

ಬಯಲು Bayalu

....a space of our own



Table of Contents

1. ನಂಬಿಕೆಯ ಹುಟ್ಟು (The emergence of faith) by Gopalkrishna.....	3
2. HUMOR is Synonyms to Funny by Randeep Kaur... ..	4
3. ನಾವೂ ನಗುತ್ತೇವೆ (We laugh) by Lohith Camanoora	4
4. Creative Writing by peri	5
5. ಒಗ್ಗರಣೆ ಹಾಡು (Sauce song) by Bhavyashree Jain	6
6. The Importance of Humor (at workplace) by Rajesh S Mahantmath.....	9
7. ಒಂದೆರಡ್ಡಾಸು (One or two hours) by Hanumantha Raju.....	10
8. Surrender by Akkaamahadevi Patil.....	11
9. ಒಳಗೊಳಗ ನಗ್ಗಾರ (Silent smile) by Shivakumar.M.....	12
10. My Understanding of Humor at Workplace by B. rama Devi	12
11. ಆದರ್ಶ ಯುವಕ (Model Youth) by Shrihari kulakarni.....	13
12. ಖಾಲಿ ಯೋಟ (Empty glass) by Sathya Sakshi Tumari.....	15
13. ಬಿಡುಗಡೆ (Release) by Triveni.E	15
14. ನೆನೆ ನೆನೆದು (Wanderings of a cow) by Hanumantha Raju.....	16
15. ನಾನೂ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯ (I am also a human being) by Sathya Sakshi Tumari... ..	16
16. ನೋವನ್ನು ಮರೆತು (Forgetting the pain) by Renuka Hegganadoddi	18
16. ಕೊಂಬೆ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತ ಹಕ್ಕಿ (Belief on wings) by Savithri hanumasagara	18
17. Cool clicks by Shivakumar.M	18

1. ನಂಬಿಕೆಯ ಹುಟ್ಟು

- ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಎ.

ನಗರದಲ್ಲಿ ಮನೆ ಕಟ್ಟಲು ಹೊರಟಾಗ ಮೊದಲು ಹುಡುಕುವುದು ಖಾಲಿ ಸೈಟ್ ಎಲ್ಲಿದೆ ಎಂದು. ಇದರ ಖರೀದಿಯ ನಂತರ ಅಕ್ಷರಶಃ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವುದು ಹತ್ತು ಹಲವು ಸಮಸ್ಯೆಗಳು. ನಾನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಜಾಗ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಎಲ್ಲವೂ ಮನೆ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಸಮೀಪದಲ್ಲೊಂದು ಕುರುಚಲು ಗಿಡಗಳಿರುವ ಜಾಗವಿತ್ತು. ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದವರನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದರೆ ಯಾರೋ ಮುಸ್ಲಿಮ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರದ್ದು. ಅದರ ಮಾಲಿಕರನ್ನು ಹುಡುಕಲು ಪುರಸಭೆ, ನೆರೆಹೊರೆಯವರು ಹಾಗೂ ಒಂದಷ್ಟು ಜನರನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದೆ. ಆಗ ಗೊತ್ತಾದದ್ದು ಇದರ ಮಾಲಕ ಮುನೀರ್ ಪಾಷಾ. ಆದರೆ ಅವನ ವಿಳಾಸವಾಗಲೀ, ಮೊಬೈಲ್ ಸಂಖ್ಯೆಯಾಗಲೀ ಸಿಗಲೇ ಇಲ್ಲ. ಪಕ್ಕದಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ನಿವೃತ್ತ ತಹಶೀಲ್ದಾರರು ನೀವು ಆ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಶೆಡ್ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಿ. ಅವರು ಬಂದಾಗ ಅವರಿಗೆ ನಾನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಅಂದರು. ಹೇಗಿದ್ದರೂ ಸ್ಥಳೀಯರ ಭರವಸೆಯಿಂದ, ನನಗೂ ಅವಶ್ಯಕವಿದ್ದರಿಂದ ಆ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಮನೆಯ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಅವಶ್ಯಕ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಶೇಖರಿಸಲು ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಶೆಡ್ ನಿರ್ಮಾಣವನ್ನು ಮಾಡಿದೆ.

ಮನೆಯ ನಿರ್ಮಾಣದ ಕೆಲಸ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಕೆಲಸದ ಪ್ರಗತಿಯೂ ಒಂದಷ್ಟು ಆಗಿತ್ತು. ಅಂದು ಭಾನುವಾರ. ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಕಟ್ಟಡಕ್ಕೆ ನೀರು ಹಾಯಿಸಿ ಬಂದಿದ್ದೆ. ಶರವೇಗದಲ್ಲೊಂದು ಬಂದ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಕಾರು ನನ್ನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ನಿಂತಿತು. ಅದರಿಂದ ಇಳಿದ ಅಪ್ಪ ಮಗ, ಯಾರು ಇಲ್ಲಿ ಶೆಡ್ ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದು ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು. ತಕ್ಷಣವೇ ನಾನೇ ಎಂದೆ. ಮುಂದಿನ ಕೆಲವು ನಿಮಿಷಗಳು ಅಪ್ಪ ಮಗ ವಾಗ್ವಾದ ಏರುದನಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು, ಅಂತಿಮವಾಗಿ ನನ್ನ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಆಕ್ರಮ ಶೆಡ್ ಕಟ್ಟಿದ್ದಾರೆಂದು ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಪೊಲೀಸ್‌ರಿಗೆ ದೂರು ನೀಡುತ್ತೇನೆ ಎಂಬಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಮುಂದುವರಿಯಿತು. ಅವರ ಮಾತಿನ ದಾಟಿ, ಅರ್ಭಟ ಮುಗಿಲು ಮುಟ್ಟಿತ್ತು. ಇನ್ನೂ ಮಾತನಾಡದೇ ಇದ್ದರೆ ಕಷ್ಟ ಎಂದರಿತು, ಇದೇ ಸುಸಮಯವೆಂದು ನಾನು ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದವರಲ್ಲಿ, ಪುರಸಭೆಯ ದಾಖಲೆಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದ್ದೆ. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಬಾರಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದೆ. ಆದರೆ ನಿಮ್ಮ ವಿಳಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ಕುರುಹು ಸಿಗದೇ ಇದ್ದುದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಅನುಮತಿ ಇಲ್ಲದೆ ಶೆಡ್ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿದ್ದು ನಿಜ. ಆದರೆ ಮನೆ ನಿರ್ಮಾಣದ ಸಾಮಗ್ರಿ ದಾಸ್ತಾನು ಮಾಡಲು ಬೇರೆ ದಾರಿಯೇ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರಿಂದ ಈ ರೀತಿ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ನಿಮಗೇನೂ ತೊಂದರೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಮನೆ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿದ ಮರುದಿನವೇ ಈ ಶೆಡ್‌ನ್ನು ನೆಲಸಮ ಮಾಡಿ ಎಂದು ಪರಿಪರಿಯಾಗಿ ತಿಳಿಹೇಳಿ ಮನವರಿಕೆ ಮಾಡಿದೆ.

ಆ ಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಆಗಮಿಸಿದ ನನ್ನ ಕುಟುಂಬ ಸ್ನೇಹಿತರಾದ ಪ್ರಸಾದರವರು ಅವರಿಬ್ಬರನ್ನು ಮನವೊಲಿಸಿದರು. ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಶೆಡ್ ಸುಮಾರು ಎರಡು ತಿಂಗಳ ಹಾಗೆಯೇ ಇರಲು ಮುನೀರ್ ಪಾಷಾ ಒಪ್ಪಿಗೆ ನೀಡಿದರು. ಇದನ್ನು ಇಪ್ಪತ್ತು ರೂ ಬಾಂಡ್ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದುಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದರು. ಅವರು ಹೇಳಿದ ಷರತ್ತುಗಳನ್ನು ಚಾಚೂತಪ್ಪದೇ ಪಾಲಿಸಿದ್ದೆ.

ಈ ಘಟನೆ ನಡೆದು ಸುಮಾರು ಒಂದು ತಿಂಗಳ ನಂತರ ಬಂದ ಇವರು ಶೆಡ್ ಯಾವಾಗ ಖಾಲಿ ಮಾಡುತ್ತೀರೆಂದು ಮತ್ತೆ ವರಾತ ತೆಗೆದಿದ್ದರು. ಆಗಲೂ ಮಾತುಕತೆಯಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪಿಗೆ ನೀಡಿದಂತೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಆದರೂ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂದಷ್ಟು ಆಸಮಾಧಾನವಿತ್ತು. ಹಲವು ಸಮಸ್ಯೆಯಿಂದ ಮನೆಯ ನಿರ್ಮಾಣದ ಕಾಮಗಾರಿ ನಾನು ಅಂದುಕೊಂಡಂತೆ ನಡೆಯಲಿಲ್ಲ. ಮೊಬೈಲ್‌ನ ಮೂಲಕ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ ಇನ್ನೂ ಹದಿನೈದು ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಾಲಾವಧಿ ಬೇಕೆಂದು ಕೋರಿದ್ದೆ. ಆಗಲೂ ಅವರು ಶೆಡ್‌ನ್ನು ಮುರಿದು ಜಾಗ ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂದು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಒತ್ತಾಯಿಸಿದ್ದರು.

ಅದೊಂದು ದಿನ ಕಚೇರಿ ಮುಗಿಸಿ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೆ. ಹೊಸ ಮನೆಯ ಪ್ರಗತಿ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗೋಣವೆಂದು ಕಾಮಗಾರಿ ಸೈಟ್‌ಗೆ ಹೋದೆ. ಅವಾಗ ಎದುರಾಗಿದ್ದು ಮತ್ತೆ ಅದೇ ಅಪ್ಪ ಮಗ. ಇವರನ್ನು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅವಧಿಗೆ ಶೆಡ್ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಕಷ್ಟ. ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಲ್ಲ ಎಂದು ಮನದಲ್ಲಿಯೇ ಊಹಿಸಿದೆ. ಆದರೂ ಮನವೊಲಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ನಮಸ್ಕಾರ ಎಂದು ಮಾತು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ, ಮನೆ ನಿರ್ಮಾಣದ ತೊಂದರೆಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಅವರ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟೆ. ನಾನು ಮಾತನಾಡಿದ ಉದ್ದೇಶ ಅರ್ಥವಾಯಿತೋ, ಅವರ ಮನದ ಬೇರೇನೋ ಲೆಕ್ಕಚಾರ ಹಾಕಿದ್ದರೋ, ಮುಂದೆ ನಡೆದದ್ದೆಲ್ಲಾ ಪವಾಡವೇ ಸರಿ!. ಮುನೀರ್ ಪಾಷಾ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ “ನೀವು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಶೆಡ್‌ನ್ನು ಎಷ್ಟು ದಿನ ಬೇಕಾದರೂ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ. ನಿಮ್ಮ ಹೊಸ ಮನೆ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಶೆಡ್‌ನ ಕೀಯನ್ನು ನನಗೆ ಕೊಡಿ” ಎಂದರು. ಅವರ ಮಾತನ್ನು ನನಗೆ ನಂಬಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಇವರ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಆಶ್ಚರ್ಯವೆಸಿತು. ಅವರ ಮಾತನ್ನು ಅರಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕೆಲವು ಕ್ಷಣಗಳೇ ಬೇಕಾದುವು.

ಸಾವರಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಶ್ನೆಯೊಂದನ್ನು ಕೇಳಿದೆ. ನಿಮಗ್ಯಾಕೆ ಈ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಶೆಡ್ ಎಂದು. ಸಾವಾದಾನದಿಂದ ಅವರು ಹೇಳಿದರು. “ಮುಂದೆ ಮೂರು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ನನ್ನ ಸೈಟಿನಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಮನೆ ಕಟ್ಟಿಸುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಮಗ ಇಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತವ್ಯ ಹೂಡುತ್ತಾನೆ. ಇದನ್ನು ಸಾಮಗ್ರಿ ತುಂಬಿಡಲು ಬಳಸುತ್ತೇನೆ” ಎಂದರು.



ನಮಗಿಬ್ಬರಿಗೂ ಪರಿಚಯವಿರಲಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಪರಿಚಯವಾಗಿದ್ದು ಅದೊಂದು ವಿಷಮ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ. ನಮ್ಮ ನಡುವೆ ಸಂವಹನವೊಂದಷ್ಟು ನಡೆಯಿತು. ಪ್ರತಿ ಭೇಟಿ, ಮಾತುಕತೆಯೂ ಹೊಸ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಹುಟ್ಟು ಹಾಕಿತು. ಇವೆಲ್ಲವೂ ನಾವೀವರೊಡನೆ ಪರಸ್ಪರ ನಂಬಿಕೆ, ಸಹಕಾರ ಬೆಳೆಯಿತು. ಪ್ರಾಯಶಃ ಸಂಬಂಧ ಬೆಳೆಯುವುದು, ನಂಬಿಕೆ ಹುಟ್ಟಿ ಬಲಗೊಂಡು ಆತ್ಮೀಯರಾಗುವುದು ಹೀಗೆಯೇ ಇರಬೇಕೆಲ್ಲವೇ?

2. HUMOR is Synonyms to Funny...

– Randeep Kaur

HUMOR is synonyms to funny, it produces vibrancy and spreads positivity...

Those moments of laughter amidst work rejuvenates the atmosphere...

HUMOR is one of the facets of human beings, zThat ignite elements of joy and happiness...

Listening to giggles in work place lightens up the tensed moments...

HUMOR spreads positive energy around us...

HUMOR pulls us close to itself...

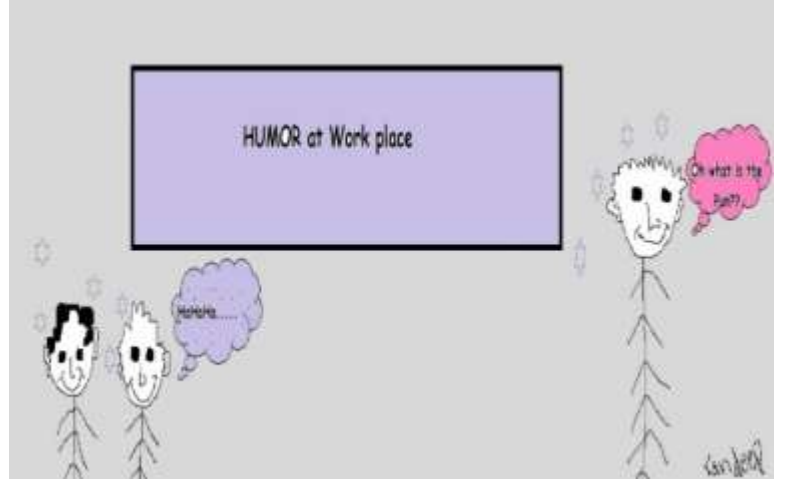
Oh somebody is laughing there!

What could be the pun?

That laughter generates ample amount of curiosity and we get together to share and experience the moments of fun and frolic...

Those humorous words have a lot of influence that we get lured towards them to be an active participate in the act of amusement...

HUMOR is synonyms to funny, it produces vibrancy and spreads positivity...



3. ನಾವೂ ನಗುತ್ತೇವೆ

– ಲೋಹಿತ್ ಚಾಮನೂರ



ಅಂದು ಜಿಲ್ಲಾ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಫೀಲ್ಡ್ ಮೇಜರಮೆಂಟ್ ಟೆಸ್ಟ್ ಓರಿಯಂಟೇಶನ್ನಿನ ೨ನೇ ದಿನದ ಅಂತಿಮ ಘಟ್ಟವಾಗಿತ್ತು. ತಂಡವಾರು ಯಾರು ಯಾವ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂಬುದಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ತಂಡದ ನಾಯಕರು ತಂಡದೊಡನೆ ಬಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಹೋಗುವದೊಂದೆ ಬಾಕಿ ಉಳಿದಿತ್ತು. ಆಬ್ಬಾ! ಸಾಕಷ್ಟು ಅಂತೂ ಮುಗಿಯಿತು ಎಂದು ನಿಟ್ಟುಸಿರು ಬಿಟ್ಟೆವು. ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿತರಿಸಲು ಇಬ್ಬರಿಗೆ ಜವಬ್ದಾರಿ ಕೊಡಲಾಗಿತ್ತು. ನಾನು ನನ್ನ ತಂಡದ ಸದಸ್ಯರೊಡನೆ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಫಾರಂ ಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಡಲು ಕವರ್ (ಪಾಕೆಟ್) ಗಳಿಗಾಗಿ, ಮಹಿಳಾ ಸದಸ್ಯರು ವಿತರಿಸುವಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದೆವು.

‘ಮೆಡಂ ಕವರ್ ಕೊಡಿ’ ಎಂದೆ. “ಕೊಡಾಂಗಿಲ್ಲ ಇವು ಬಹಳ ಕಡಿಮೆ ಬಂದಿವೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ಎಲ್ಲಾ ತಂಡದವರು ತೊಗಂಡಾದ ಮೇಲೆ ಕವರ್ ಕೊಡೋದು” ಎಂದು ಪಟಪಟನೆ ಕಡ್ಡಿ ಮುರಿದು ಕೈಯಾಗ ಕೊಟ್ಟವರಂತೆ ನುಡಿದಳು.

ಅದಾಗಲೆ ಸಮಯ ರಾತ್ರಿ ೭:೩೦ ಆಗಿತ್ತು

“ನೋಡಿ ಮೇಡಂ, ನೀವೆಷ್ಟು ಕೊಡುತ್ತೀರೋ ಕೊಡಿ. ಉಳಿದಂತೆ ಪರ್ಯಾಯವಾಗಿ ನಾವು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ” ಎಂದು ಪುನಃ ನಾನು ಅಂಗಲಾಚಿದೆ. ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಆಸಾಮಿ! ಜಪ್ಪೆನ್ನಲಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರು ನನ್ನ ಸಪ್ಪೆ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಿ, ಬೆನ್ನು ಚಪ್ಪರಿಸಿ, ಏನು? ಎಂಬಂತೆ ಹುಬ್ಬೇರಿಸಿ, ಗೋಣು ಮೇಲೆ ಮಾಡಿದರು. ನಾನು ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನೆಲ್ಲಾ ವಿವರಿಸಿದೆ.

ಅವರು ರಾಜಿ ಮಾಡುವ ಗೋಜಿಗೂ ಹೋಗದೆ, ಇತ್ತ ತಮ್ಮ ಗೋಣನ್ನು ಉದ್ದವು ಹಾಕದೆ, ಅಡ್ಡವು ಅಲ್ಲಾಡಿಸದೆ ಮುಗಿಳ್ಳಕ್ಕು ಮುಂದೆ ನಡೆದರು. ನನಗೆ ಎನೂ ಮಾಡಲು ತೋಚದೆ ಹಿಂದೆ ಸರಿದು, ಬೇರೆ ತಂಡದವರಿಗೆ ಕೇಳಲು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟೆ. ಅವರಿಗೂ ಅವಳಿಂದ ಬಂದ ಉತ್ತರ... ನನಗೂ ಅವರಿಗೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನಿರಲಿಲ್ಲ. ಬದಲಿಗೆ ಕವರಿನ ಬಂಡಲ್‌ಗಳ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಬಿಟ್ಟಳು. ಅವರೂ ಹಿಂದೆ ಸರಿದು ನಿಂತು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಗುಸು, ಗುಸು ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ತಂಡದ ನಾಯಕಿ ಅವರಿಗೆ ಈಗ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು “ ನಾನು ಅವಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ನೂಕುತ್ತೇನೆ, ನೀವು ಕವರಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತು ಕೊಳ್ಳಿ” ಎಲ್ಲರೂ ನಗಲಾರಂಭಿಸಿದವು.

ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಕೇಳಿದ “ನನ್ನ ಮುಖನಾರ ನೋಡಿ, ನಿಮ್ಮ ಮಗಳ ಮದುವೆಯ ಅಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರ ಹೇಳಲು ಆಚಾರಿಯಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದಲ್ಲಿ” ಎಂದು ಶುರು ಹಚ್ಚಿದ್ದನು. ಅದಕ್ಕವಳು ಕೋಪಗೊಂಡವಳಂತೆ “ಅದನ್ಯಾಕ ನೆನಪಿಸುತ್ತೀರಿ, ನೀವು ಬರದೆ ಬೇರೆ ಯಾರಾದರು ಬಂದರೆ, ನನ್ನ ಮಗಳ ಮದುವೆ ಆಗಿತ್ತು” ಅಂದಾಗ ಮತ್ತೆ ನಗುವದು ನಮ್ಮ ಸರದಿಯಾಗಿತ್ತು (‘ಬಾಲ್ಯ ವಿವಾಹ ನಿರ್ಮೂಲನಾ’ ನಾಟಕದಲ್ಲಿನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ನೆನಪಿಸಿ ಬೇಳೆ ಬೇಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಯತ್ನವು ಕೈಗೊಂಡಲ್ಲಿ) ಈಗ ಬಂದವರೆಲ್ಲ ಕೇಳುವದು, ರೇಗಿಸುವದು, ತಾಳೆ ಪರೀಕ್ಷಿಸುವದು ನಡದೇ ಇತ್ತು ಅವಳಂತೂ ಮತ್ತಷ್ಟು ಗಾಂಭೀರ್ಯತೆ ಮೆರೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಮತ್ತೊರ್ವ ಸದಸ್ಯ ಬಂದಳು ಅವಳ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ ಆಕಡೆ, ಈಕಡೆ ಬಾಗಿ ನೋಡಿದಳು ಕವರಗಳು ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಪರಸ್ಪರ ಇಬ್ಬರೂ ದುರುಗುಟ್ಟಿ ನೋಡಲಾರಂಭಿಸಿದರು, ಮಾತಿಲ್ಲ, ಕಥೆಯಿಲ್ಲ ನೀರವ ಮೌನ. ನೋಡುತ್ತ ನಿಂತಿರುವ ಸದಸ್ಯ ತಕ್ಷಣವೇ “ನಾನೋಲ್ಲೆ...ನಾನೋಲ್ಲೆ...” ಎಂದು ಚೀರುತ್ತಾ ಓಡಿಹೋಗಿ ಕುಣಿದಾಡಲಾರಂಭಿಸಿದಳು. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಗಾಬರಿಯಿಂದ ಕಾಲಿಗೇನಾದರು ಕಚ್ಚಿತೆ! ಎಂದು ಅವಳಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿದವು, ಆಗ ಬಂದ ಉತ್ತರ “ಅದು ದೊಡ್ಡ ಮರ ಬೇರು ಬಿಟ್ಟಿದೆ.. ಬೇರು ಬಿಟ್ಟಿದೆ..” ಮತ್ತೆ ಕುಣಿಯತೊಡಗಿದಳು ಮತ್ತೆ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ನಗೆ ಗಡಲಲ್ಲಿ ತೇಲಿಹೋದವು ಸಣಕಲು ದೇಹದವಳು ನಾನು ಅವಳನ್ನು ಅಲುಗಾಡಿಸುವಷ್ಟು ಶಕ್ತಿ ನನ್ನಲ್ಲಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಅಸಹಾಯಕತೆ ಹಾಸ್ಯ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಈಗ ಬೇಸರ ಬಂದ ಕೊನೆಯ ಗಳಿಗೆಯು, ಹಾಸ್ಯ ಸನ್ನಿವೇಶವಾಗಿ ಮಾರ್ಪಾಡಾಗಿತ್ತು. ಮನೆಗೆ ಮರಳುವಾಗ ಮನಸ್ಸೆಲ್ಲಾ ಹಗುರವಾದಂತೆನಿಸಿತ್ತು.

4. Creative Writing

- Peri



It was in one of the tribal areas that I was working and it was summer. Relatively hot. Our Rame Gouda was sitting in a corner of the table in the room meant for guests. I asked him what he was doing. He said, ‘Creative writing’. I was shocked. Rame Gouda and creative writing! It was unbelievable. Mr. Gouda could not scribble a few sentences in English or in Kannada. So what was he doing? On closer scrutiny I found that he was sitting on a heap of letters and was writing letters. I looked at him. He said, ‘These are the sponsorship letters’. It was a sponsorship program where the NGOs would get funds for poor children through adoption from abroad.

Those letters were communication between the parent abroad and a child in a remote village in India. So what was creative about it? He said that when one wouldn’t be visiting the child in the field and had to cook up something sitting in the office was it not creative writing. ‘Everything is created here by me’ he said. Hence it was creative writing. Later I came to know that in many places all over India that kind of creative writing was prevalent.

For an interaction with tribal people around Mysore a team of visitors was travelling. There Ragi Mudde was their staple food. And this group I was with found it very fascinating. They really freaked out swallowing it with *soppu saaru*. They wanted to know how it was prepared. The NGO staff was ready to explain. But, the NGO head wanted one of the tribal to explain that in English. With much hesitation, Muthamma, a smart tribal girl who had completed her Xth Std, volunteered to explain. She said, “**Take pot, water pour, heat, water boil...boil... boil... boil...boil...boil...boil. Put Ragi powder. Wood turn...turn . . . turn. Hot Ragi paste, take hand balls . . balls. Hot hot balls ready. No eat . . . Swallow**”. Everyone laughed. But the point was made. Most important was that the foreigners understood it.

In the initial stage, in workshops, the tribal people would always say how the workshop had changed their life, how scared they were before in the forest, how they lived without much contact with civilization, how they lived in the forest on tree tops, how scared they were on spotting the white clothed people inside the forest, how their life changed after the NGO or the Govt Dept came and started working with them. As I came closer to those tribal people I sensed that this was far from the truth. In Mysore the tribal people had come out of the forest long ago. On being still closer I came to know that they were fooling the outsiders. They knew that the outsiders would expect this and they would enjoy supplying that story to them.



I have identified another common trait both among the teachers of NEK and tribal people of Mysore area. After a workshop or a training as a facilitator would start asking for feedback and zooming comes this statement, "In my 24 years of service I have not undergone such a training. This training has changed my life". I feel this is how they enjoy at the cost of the facilitator.

Humor at workplace is the thing that lightens the work and makes life interesting. More than anything it is the agent which propels, accelerates and makes work place very efficient. You need not be a joker, you have to just participate and enjoy the humor. If only more people like us know to appreciate and enjoy humor this place would have been less stressed, more tolerant, lighter, sane and humane.

5. ಒಗ್ಗರಣೆ ಹಾಡು

(ನೀನು ಬಂದ ಮೇಲೆ ತಾನೆ ಎಂಬ ಹಾಡಿನ ಧಾಟಿಯಲ್ಲಿ ಓದಿ)

— ಭವ್ಯಶ್ರೀ ಜೈನ್

ನೀನು ಬಂದ ಮೇಲೆ ತಾನೇ

ಇಷ್ಟು ಚಂದ ಈ ಅಡುಗೆ

ನೀನೆ ತಾನೇ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟೆ

ಬಡಿಸಲು.....

ಕೈಗಳು ಹಿಂದೆಂದೂ ಮಾಡದ

ಹೊಸತೊಂದು ರುಚಿಯನು

ಮಾಡಲು ನೀ ಕಲಿಸಿದೆ.

ಸಾಸಿವೆ ಸೇರಿಸಿ ಒಗ್ಗರಣೆ ಹಾಕೋ

ಖುಷಿ ಇನ್ನೆಲ್ಲೂ ನಾ ಕಾಣೇ

ಈ ಸಾಂಬಾರ್ ಎಂಥ ಅಸಮಾನ

ಕಾಯಿಸಿ ಕಾಯಿಸಿ ಬಡಿಸದೆ ಸತಾಯಿಸಿ

ಮಾಡೋದು ಊಟಾನೇ

ಅದರಲ್ಲೂ ಎಂಥ ಹಿತಾ

ಒಂದಿಷ್ಟು ಹಸಿಮಣಸು..... ಒಂದಿಷ್ಟು ಕರಿಮಣಸು

ಅಡುಗೆ ಮಾಡೋರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ಇರಬೇಕು.



6. The Importance of Humor (at workplace)

- **Rajesh S Mahantmath**



“Humor is mankind’s greatest blessing.” – Thus spoke Samuel Langhorne Clemens a.k.a. Mark Twain arguably one of the most intellectual American thinkers, renowned writer and humorist.

Life is not a bed of roses. We have to face a number of challenges, overcome obstacles, undertake tasks and meet deadlines in our personal and professional lives. It invariably results in a feeling of monotony. Boredom and disinterest creep in and affect the quality of work. Stress and mental fatigue not only reduce our enthusiasm but may also result in a host of psychosomatic ailments which cost millions of dollars to the national exchequer. A daily dose of humor is a perfect antidote to keep all these problems away. A recent survey by a very respectable magazine suggests that we spend nearly two-thirds of our lifetime at the workplace and this is where

we encounter more challenges and stress.

We all have read Aesop’s fables in childhood and how his witty humor coupled with presence of mind saved him from being executed by his royal masters. We have also read tales of Akbar and Birbal and those of Tenali Raman and how these ministers used humor – not only to get the better of their jealous colleagues or answer the whimsical questions posed by the kings, but also to entertain their masters and provide them respite from worries of administration of the state. Their famous anecdotes are a source of healthy entertainment for millions of readers even today.

Once upon a time a very intelligent but short tempered professor of chemistry was elected as Head of Department. He was a stickler for accuracy and perfection. When his younger subordinates or research students committed errors in their experiments he used to criticize them severely and abuse them in front of others. He would also disallow the students from attending his lectures for several days without specific reasons. The research students could not do anything about it as they feared that if they oppose the HOD it would jeopardize their future prospects. However they silently wished that other people should not suffer like them. In order to convey people about the HOD’s hot headedness they changed the board above the HOD’s office entrance from Department of Chemistry to DEPARTMENT of ENTROPY!!! The newcomers to the institution ended up meeting and consulting other faculty members instead of the HOD. After a couple of days when he noticed the board he was very embarrassed and ashamed and decided to behave sensibly henceforth.



Humor is particularly important for people in managerial or leadership roles. Irrespective of whether you are a department head or a principal or a factory manager or captain of a sports team, having a sense of humor helps. It helps you to remain positive and motivate your co-workers and boost their morale. It helps to make discussions more interesting and fruitful and meetings effective. It helps to improve the enthusiasm for work among team members and enthusiasm is infectious.



Humor is said to have a range of therapeutic effects on people. People with a good sense of humor have been observed to fall ill less often and recover from illness more quickly than others. Laughter helps to reduce blood pressure, increases heart rate, massages internal organs and reduces cortisol released in response to stress. In this way humor is a stress buster. There are many unfortunate events and sad moments in everybody's life. But, we have to face the realities and move on in life. When we weep, we often weep alone. Humor helps us to sport a smile even in painful situations.

7. ಒಂದೆರೆಡ್ಡಾಸು

– ಹನುಮಂತರಾಜು

ತಲೆಯ ಮೇಲಣ ಸೂರ್ಯ ಅದೇಕೋ! ಭೂತಾಯಿಯನ್ನ ದಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಿ ಜಳಪಿಸುವ ಕಿರಣಗಳ ಹೊರಸೂಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಒಂದೊಂದು ಕಿರಣಗಳು ನೆತ್ತಿಯನ್ನ ಸೀಳಿ, ಮಿದುಳಿನ ಜಾಗವನ್ನ ಆಕ್ರಮಿಸುತ್ತಿವೆ. ಕಾದ ಕಬ್ಬಿಣ ಟಾರಿನ ಹೊಗೆಯ ನಡುವೆ ಸರ ಸರ ನಡೆದು ಶಾಲೆ ತಲುಪಿದೆ. ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯರ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ ನೀಳ ಕಾಯದ, ಶಾಂತ ಮೂರ್ತಿಯ ಚಹರೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳುಳ್ಳ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ೩೫ ವರ್ಷಗಳ ಅನುಭವವುಳ್ಳ ಉಳಿದ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಗುರಿ ತೋರುವ ಅಧ್ಯಾಪಕರು ನನ್ನನ್ನ ಆದರದಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿ ಕುಡಿಯಲು ನೀರು ಕೊಟ್ಟು ಉಪಚರಿಸಿದರು.

ಉಪಚಾರದ ನಡುವೆ ನಡೆದಿತ್ತು ನಮ್ಮಿಬ್ಬರ ನಡುವೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಕುರಿತ ಸಂವಾದ. ಸುಮಾರು ಎರೆಡು ತಾಸುಗಳ ಸುದೀರ್ಘ ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದ ವಿಚಾರಗಳು ಆಶ್ಚರ್ಯಕ್ಕೆ! ಎಡೆಮಾಡಿಕೊಟ್ಟವು. ಮುಖ್ಯ ಗುರುಗಳೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸುತ್ತಾ ಹೋದಂತೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡುವ ಕುತೂಹಲ ಹೆಚ್ಚಾಗತೊಡಗಿತ್ತು. ನೋಡಿ... 'ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅನುಭವವಿರಬೇಕು, ಅಂಥಹ ಅನುಭವಗಳನ್ನ ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು ಆಗಲೇ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನ ಪೂರೈಸಲು ಸಾಧ್ಯ. ನಾನು ನನ್ನ ಶಾಲೆಯ ಸ್ಥಿತಿಗಳನ್ನ ಗಮನಿಸಿ ಸ್ವತಃ ನಾನೇ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಜಂಗಮ ವಾಣಿಯ ಮೂಲಕ ಕರೆ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ 'ಬನ್ನಿ ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಭೇಟಿ ಕೊಡಿ ಎಂದು' ಆದರೇ ಯಾರೂ ಕೂಡ ನನ್ನ ಕರೆಗೆ ಸ್ಪಂದಿಸಲಿಲ್ಲ. ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸುಧಾರಣೆ ತರಬೇಕು ಆಗಲೇ ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಸರಿಯಾದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯ. ಮಕ್ಕಳನ್ನ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಶಾಲೆಯ ಕಡೆ ಆಕರ್ಷಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಇದೊಂದು ರಾಮ ಮಾರ್ಗ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅವರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನ ಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾ ತಲೆಯಾಡಿಸುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿದ್ದ ನನಗೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಆಸಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಾಗ ತೊಡಗಿತ್ತು. 'ಮೇಡಂ ಶಿಕ್ಷಕರಾದವರು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ತಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನ ನಿಭಾಯಿಸಬೇಕು?' ಎಂದು ಕೇಳಿದೆ.

ನೋಡಿ, ಶಿಕ್ಷಕರಾದವರು ನನ್ನ ಅನುಭವದ ಪ್ರಕಾರ ನಿರಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿರಬೇಕು. ಯಾವಾಗಲೂ ಹೊಸ ಹೊಸ ವಿಚಾರಗಳನ್ನ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಓದುವ ಹವ್ಯಾಸವನ್ನ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಮಕ್ಕಳನ್ನ ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಪಾಠ ಮಾಡಬೇಕು. ಬಾಲ ಸಕನಾದಾಗ ಮಾತ್ರ ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ನನಗೆ ಹಗಲುಗನಸಿನ ಗೀಜುಬಾಯಿಯವರು ನೆನಪಿಗೆ ಬಂದರು. ಮಕ್ಕಳು ಹೆಚ್ಚು ಕ್ರಿಯಾಶೀಲರಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರೀತಿ ತೋರಿಸಬೇಕಿ ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನ ಸಮನಾಗಿ ಕಾಣಬೇಕು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ನಡುವೆ ಕುಳಿತು ಬೋಧಿಸಬೇಕು ಇದನ್ನ ನಾನು ನನ್ನ ವೃತ್ತಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ ಹಾಗಾಗಿ ಸಹ ಶಿಕ್ಷಕರೊಂದಿಗೆ ಇಂಥಃ ಅನುಭವಗಳನ್ನ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ತಮ್ಮ ಮನದಾಳದ ಅನುಭವಗಳ ಬುತ್ತಿಯನ್ನ ನನ್ನ ಎದುರು ತೆರೆದಿಟ್ಟರು.

ಬುತ್ತಿಯ ಸವಿಯನ್ನ ಉಣ್ಣುತ್ತಿದ್ದವನಿಗೆ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಶಾಲೆಯ ಒಳ ಹೊರಹುಗಳು ಅವರ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೂಲೆಯಿಂದ ಹೊರಬಂದವು.

ನೋಡಿ, ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ವಿಷಯದ ಕುರಿತಾದ ತರಬೇತಿಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಬೇಕಾಗಿವೆ ಹಾಗಾಗಿ ಅವರಿಗೆ ಪ್ರತಿ ಶಾಲೆಯ ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಗೋಚರಿಸುವಂತೆ ತರಬೇತಿಗಳನ್ನ ಆಯೋಜಿಸಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ಆನ್ ಲೈನ್ ಮೂಲಕವೇ ನಡೆಯಬೇಕು. ತಮ್ಮ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನ ಇದ್ದಲ್ಲಿಯೇ ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಪೋನ್-ಇನ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಜೊತೆ ಜೊತೆಯಾಗಿಯೇ ಸಾಗಬೇಕು.

ಇದರಿಂದ ನಿಂತ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ, ಸಮಯದ ಉಳಿತಾಯವಾಗುವುದರಿಂದಿಗೆ ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯ ಕಳೆಯಲು ಸಹಾಯಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಾರ್ಗೋಪಾದಿ ತರಬೇತಿಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.



ಬಿಚ್ಚು ಮನಸ್ಸಿನ ನೆಚ್ಚಿನ ನುಡಿಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿದ್ದವನಿಗೆ ಪ್ರಸ್ತುತ ಸನ್ನಿವೇಶದ ವಿಷಯವನ್ನು ಕೇಳುವ ಆಸಕ್ತಿ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಾಗತೊಡಗಿತ್ತು. ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರ ಹಲವಾರು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಜಾರಿಗೊಳಿಸುತ್ತಿದೆ. ಸೌಲಭ್ಯಗಳು ಹೆಚ್ಚಾದಂತೆ ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ಆಲಸ್ಯ ಮತ್ತು ಸೋಮಾರಿತನ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಪ್ರಸ್ತುತ ಸನ್ನಿವೇಶದ ಪರಿವೆಯೇ ಇಲ್ಲದೆ ಅಪ್ರಸ್ತುತತೆಯನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಅಲೆಯುವ ಸಂಪ್ರದಾಯಸ್ಥನಾಗುತ್ತಾನೆ ಮನುಷ್ಯ. ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟು ದುಡಿಯುವ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಇಷ್ಟದ ಜೀವನ ನಡೆಸಲು ಯಾರೇನು? ಹೆಚ್ಚು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಇದೇ ಅವನನ್ನು ಯಶಸ್ಸಿನ ಕಡೆ ಕರೆದೊಯ್ಯುತ್ತದೆ. “ಅನುಭವವೇ ಶಿಕ್ಷಣ” ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಅವರ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಸತ್ಯವಿತ್ತು. ಅನುಭವಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡ ಪಾಠಶಾಲೆ ಇಲ್ಲ ಅದೇ ಜೀವನದ ಸಾರ. ೩೫ ವರ್ಷಗಳ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಅನುಭವವುಳ್ಳ ಆ ಹಿರಿಯ ಜೀವದ ಒಂದೊಂದು ನುಡಿಯು ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಾಗಿ ತೆರೆದ ಪುಸ್ತಕದ ಸಾಲುಗಳಾಗಿ ಗೊಚರಿಸುತ್ತಲಿದ್ದವು.

ಇಳಿ ಹೊತ್ತಾದರು ದಣಿಯದ ಜೀವ, ಶಾಲೆ ಬಿಟ್ಟು ಅರ್ಧ ತಾಸಾದರು ಬತ್ತಳಿಕೆಯಿಂದ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರಸ್ತುತ ಅರ್ಧ ಸತ್ಯಗಳು ಕೇಳುವವನ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಇಮ್ಮಡಿಗೊಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಸಮಯಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವ ಕೊಡಬೇಕು ಅದನ್ನು ನಾವು ಸದ್ಭಳಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಅದು ನಮ್ಮನ್ನು ಕಾಪಾಡುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಕಾಯುತ್ತದೆ. ಮೇಡಂ ರವರಿಗೆ ವಂದಿಸುತ್ತಾ ಇಂದು ಸಾಕಷ್ಟು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮಿಂದ ಕಲಿತೆ ನಿಮ್ಮ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಅನುಭವ ಮತ್ತು ಮುಂದಿನ ಶಿಕ್ಷಣದ ಕುರಿತ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು, ಅಂದರೆ ನೀವೇನು ಶಿಕ್ಷಣದ ಕುರಿತು ಕನಸ್ಸು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೀರೋ ಅವುಗಳನ್ನು ಲೇಖನದ ಮೂಲಕ ಚೈತನ್ಯ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ದಯವಿಟ್ಟು ಬರೆಯಿರಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ, ಅದಕ್ಕವರು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು. ಅನುಭವದ ಗಣಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ಒಲ್ಲದ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ದೂಮ್ರಷಟಕ ವಾಹನ ನಿಲ್ದಾಣದ ಬಳಿ ನಡೆದೆ.

8. Surrender

- Akkaamahadevi Patil

I was confused, when I asked to write a poem!!
I asked myself, am I a poet, writer?
My soul replied, whatever you think
You write, it becomes poem!!

This is how I started,
With confused mind, with angry
I needed external motivation, reading
Now it became practice, hobby
Or profession...!!

I still question myself
Am I giving justice to the reader?
But I still continue, to give life
To my thoughts, learnings...!!

I inspired by my pals,
Who steps forward to the new world
Together, to achieve the triumph
Thanks to Bayalu, Who brought me
To pen on page...!!



9. ಒಳಗೊಳಗ ನಗ್ಗಾರ...

– ಶಿವಕುಮಾರ್. ಎಂ

ಒಳಗೊಳಗ ನಗ್ಗಾರ...

ಚಂದದ Ear ಫೋನ್ ಹಾಕೊಂಡಿರ್ತಾರ...

ಏನು ಅಂತ ಕೇಳಿದರಾ...

Whats the ಪ್ರಾಬ್ಲಮ್ ಅಂತಾರಾ...

ಜೋಕ್ಸ್ ಮೇಲೆ ಜೋಕ್ಸ್ ಹರಿದು ಬಿಡ್ತಾರಾ...

ಲೈಫು ಇಷ್ಟೇನೇ ಅಂತ ಸಮಜಾಯಿಷಿ ಕೊಡ್ತಾರಾ...

ಸದಾ ನಗೆ ಚಟಾಕಿ ಹಾರಿಸ್ತಾರಾ...

ತಾವೇ ಜೋಕರ್ ಆಗಿರೋದನ್ನು ಸದ್ದಿಲ್ಲದೆ ಮರೀತಾರಾ...

ಕಳೆದ ಸಮಯವ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ನೆನೆದು

ಬಿಕ್ಕಿ ಬಿಕ್ಕಿ ಅಲ್ಲಾರಾ...! ಕೊನೆಗೆ

ದಯವಿಟ್ಟು ಕ್ಷಮಿಸಿ T-Con ನಲ್ಲಿ ಇದ್ದೆ

ಅಂತಾರಾ.....



10. My Understanding of Humor at Workplace

- B. Rama Devi

FOUR PEOPLE: This is a story about four people named Everybody, Somebody, Anybody, and Nobody.

There was an important job to be done and everybody was asked to do it. Everybody was sure somebody would do it. Anybody could have done it, but nobody did it. Somebody got angry about that, because it was Everybody's job. Everybody thought anybody could do it but nobody realized that everybody wouldn't do it. It ended up that everybody blamed somebody when nobody did what anybody could have done.

Humor is all about making the tense situation to ease with timely presence of mind and wisdom. In the current scenario of competitive working environment, each one of us are unknowingly feeling stressed and this in turn is taking a toll on all aspects of our life, be it personal or professional. For good or bad, our work has a profound impact on the quality of our lives, suggesting that the two most important factors in determining our overall happiness are our relations with other people and how we experience our work. Our work helps define us, shape our personalities and nourish our growth as fully functional human beings.

A large part of our self-esteem and identity is wrapped up in what we do for a living. Additionally, some health researchers have found that work satisfaction is a better predictor of our future health than most other health-related habits. In other words, it makes a ridiculously monumental amount of sense to think about and, more importantly, plan to improve the quality of our work lives by putting humor to work each and every day. As the saying goes "Laughter is the best medicine" Humor is something which can if used rightly can be enjoyable, makes the surroundings and atmosphere feel light and pleasant. Humor is a very

important part of our social interactions. It can get us through the good and bad times. When in stress a good humor will take us into a lighter mood and gives us control over our emotions and helps one rise above a crisis.

Humor is a thinking response in an emotional situation. The many benefits of humor at workplace is it keeps us balanced, Humor is the catalyst for creativity. Humor facilitates open communication among the team members and helps in building stronger teams.



If not used judiciously, humor can sometimes be demeaning to someone or ridiculing. Humor at any time should not be at the expense of any body, if it becomes a rumor imagine the plight of the individual in the workplace. But few people just go on ridicule people with silly jokes related to dressing, background, etc. Humor when unthoughtful, aggressive and makes fun of others, or is overly sarcastic, it if makes others very offensive then it is not at all advisable to be in the company of them. Aggressive humor users are significantly less kind and caring, more bossy and dominating, may be intelligent but less confident in their own values and ethics. Let us all make the work place more joyful from the heart and serious yet peaceful at mind with sensible Humor

11. ಆದರ್ಶ ಯುವಕ

- ಶ್ರೀಹರಿ ಕುಲಕರ್ಣಿ

ಯುವಕ ನೀನಾಗು ಸತ್ಯದ ಪ್ರಚೋದಕ ।
ಸದಾ ನಿನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿಲಿ, ಸಚ್ಚಾರಿತ್ಯದ ತವಕ ।
ನವ ಯುವಕರಿಗೆ ನೀನಾಗು, ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ ।
ಸದಾಚಾರ ಸತ್ಕರ್ಮಗಳಿಂದ, ನೀನಾಗು ಜನನಾಯಕ । || ೧ ||

ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ಜಗದ ಹಲವಾರು ಕ್ರಾಂತಿ ।
ಸಂಘಟಿತನಾಗಿ ಘರ್ಜಿಸಿದರೆ ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಭ್ರಾಂತಿ ।
ದೇಶದ ಅದ್ಭುತ ಶಕ್ತಿಯು ನೀನು ನವಕಾಂತಿ ।
ಭವ್ಯ ಭಾರತದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ನೀನೇ ಮಹಾನ್ ಸ್ಪೂರ್ತಿ । || ೨ ||

ಭ್ರಷ್ಟರ ವಿರುದ್ಧ ಸಿದ್ಧದಿದ್ದು ।
ಆದರ್ಶನಾಗು ಪ್ರಜೆಗಳ ಮನಗಿದ್ದು ।
ಲೂಟಿಯಾಗುತ್ತಿದೆ ದೇಶದ ಸಂಪತ್ತು ।
ನಡೆ ಮುನ್ನಡೆ ರಕ್ಷಕನಾಗಿ ಎಚ್ಚೆತ್ತು । || ೩ ||

ಬಡವ ಶೋಷಿತರಿಗೆ ಧ್ವನಿಯಾಗಿ ।
ಧೈರ್ಯ ಶೌರ್ಯಗಳ ಧಣಿಯಾಗಿ ।
ಬೆಳಕಾಗು ಯುವಕ ನ್ಯಾಯ ನೀತಿಯ ಸಿರಿಯಾಗಿ ।
ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಮಾಡು ಜಗದಲ್ಲಿ ದೇಶ ಭಕ್ತಿಯ ಕಿಡಿಯಾಗಿ । || ೪ ||





ನಮ್ಮ ನಿತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅದೆಷ್ಟೋ ಹಾಸ್ಯ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ ಅಲ್ಲವೇ...? ಕೆಲವು ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿದ್ದರೂ, ತಿಳಿಯದಿದ್ದರೂ ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಅಜ್ಞಾನಕ್ಕಾಗಿ ನಡೆದು ಬಿಡುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ನಡೆವ ಹಾಸ್ಯಗಳು ನಾವು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡು ನಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ, ಅಯ್ಯೋ! ನಾನು ಹಾಗೆ ಹೇಳಿದನಾ? ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದೀನಾ? ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಸ್ನೇಹಿತರೊಟ್ಟಿಗೆ ಹೇಳಿಕೊಂಡು ನಗೆಗಡಲಿನಲ್ಲಿ ತೇಲುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ.

ಅಂದು ನಾನು ಕನ್ನಡ ಸಹಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಭೆ ಮುಗಿಸಿ ಯಾದಗಿರಿಗೆ ಬಂದೆ. ನನ್ನ ಪ್ರಯಾಣದ ಖರ್ಚು ವೆಚ್ಚಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಸುರಪುರಕ್ಕೆ ಮರಳಬೇಕಿತ್ತು. ತುಂಬಾ ಸಮಯದಿಂದ ಒಂದೇ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ ನನಗೂ ಬೇಸರ ಬಂದಿತ್ತು. ಅಲ್ಲದೆ ರಾತ್ರಿ ಪ್ರಯಾಣದ ಆಯಾಸ, ನನ್ನನ್ನು ಸೋಮಾರಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ಕೆಲಸವನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಾ ನಾನು ನನ್ನ ಬಳಿ ಬರುವವರನ್ನೆಲ್ಲ ಕರೆದು 'ಬಯಲು' ವಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಬರಹ ಕೊಡಿ ಸರ್ ಎಂದು ಅವರುಗಳನ್ನು ಪೀಡಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಈ ಕಾಡುವಿಕೆಯ ಜೊತೆಗೆ ನನ್ನ ಕೆಲಸವೂ ಸಾಗಿತ್ತು. ನಾನು ಆ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಅದು ಯಾವ ಮಾಯದಲ್ಲಿ

ಮುಳುಗಿ ಕುಳಿತಿದ್ದೆನೋ ನಾನರಿಯೆ. ನನ್ನ ಪಕ್ಕದ ಟೇಬಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಕಲಾಕಾರನೊಬ್ಬ ಕುಳಿತಿದ್ದ. ನನ್ನ ಕೆಲಸದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಆತನ ಕಾಲೆಳೆಯುತ್ತಾ, ರೇಗಿಸುತ್ತಾ ಈ ಬಾರಿ ಬಯಲು ವಿಗೆ ಇವತ್ತೇ ಚಿತ್ರ ಬಿಡಿಸಿ ಇಟ್ಟಿರಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಬಯಲು ಮುಗಿದರೂ... ನಿಮ್ಮ ಚಿತ್ರ ಮುಗಿಯುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದೆಲ್ಲಾ ತಮಾಷೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ.

ನನ್ನ ಖರ್ಚು ವೆಚ್ಚಗಳನ್ನು ಅಪ್ಪೆ ಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ಪ್ರಿಂಟ್ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಿತ್ತು. ಆದರೆ ನನ್ನ ಲ್ಯಾಪ್ಟಾಪ್ ನಿಂದ ಪ್ರಿಂಟ್ ತೆಗೆಯಲು ಬರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಪಕ್ಕದ ಕಲಾಕಾರನಿಗೆ ನನ್ನ ಸಮಸ್ಯೆ ತಿಳಿಸಿದೆ. ಅದರ ವಿಷಯವನ್ನು ಮಾತನಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಆತನ ಟೇಬಲ್ಲಿನ ಬಳಿ ಹೋದೆ. ನಾನು ಕುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಚಹಾ ಹಾಗೆಯೇ ನನ್ನ ಟೇಬಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಹಾಗೆ ಇಟ್ಟು ಆತನ ಟೇಬಲ್ಲಿನ ಹತ್ತಿರ ಹೋದೆ. ಅಗ ತಾನೆ, ಆತ ಚಹಾ ಕುಡಿದು ಮುಗಿಸಿದ್ದ. ನಾನು ಆತನ ಬಳಿ ನನಗೆ ಬೇಕಾದ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಆತನ ಬಳಿಯಿರುವ ಚಹಾದ ಕಪ್ಪನ್ನು ಕೈಗೆ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಕುಡಿಯ ತೊಡಗಿದೆ. ಅರೆ! ಇದೇನಿದು!!?? ಚಹಾ ಬರುತ್ತಿಲ್ಲವಲ್ಲ ಎಂದು ನೋಡಿದರೆ ಅದು ಕಲಾಕಾರ ನಾನು ಅರ್ಧ ಕುಡಿದು ಬಿಟ್ಟ ಚಹಾದ ಕಪ್ಪಾಗಿರಲಿಲ್ಲ ಬದಲಿಗೆ ಕಲಾಕಾರ ಕುಡಿದು ಇಟ್ಟ ಒಣಗಿ ಹೋದ ಚಹಾ ಕಪ್ಪಾಗಿತ್ತು. ಸದ್ಯ ಯಾರಿಗೂ ಗೊತ್ತಾಗಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ನೋಡಿದರೆ ಎಲ್ಲರೂ ನನ್ನನ್ನೇ ನೋಡಿ ನಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಮುಜುಗರವಾದರೂ ನಾನೂ ನಕ್ಕೆ ಏಕೆಂದರೆ ನನಗೆ ನೋವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅಂದು ಅಲ್ಲಿ ಇಡೀ ವಾತವರಣವೇ ನಗೆಗಡಲಲ್ಲಿ ತೇಲುತ್ತಿತ್ತು. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ನಗುತ್ತಿದ್ದೆವು.

13. ಬಿಡುಗಡೆ

- ತ್ರಿವೇಣಿ ಈ

ಏನೀ ಬಿಡುಗಡೆ?

ಬಂಧನದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯೋ...?

ಜೀವನದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯೋ...?

ಜೀವದಿಂದ ಜೀವಕೆ ಬಿಡುಗಡೆಯೋ...?

ಕೆಲಸದಿಂದ ಕೆಲಸಕೆ ಬಿಡುಗಡೆಯೋ...?

ನನ್ನಿಂದ ನಿನಗೆ ಬಿಡುಗಡೆಯೋ...?

ನಿನ್ನಿಂದ ನನಗೆ ಬಿಡುಗಡೆಯೋ...?

ಬಿಡುಗಡೆಗೆ ಬಿಡುಗಡೆಯೋ...?

ಹುಚ್ಚು ಮನಸಿಗೇಕೆ ತಿಳಿಯದೋ...?

ಬಿಡುಗಡೆಯ ಬಯಸಿ

ಹೊರಟಿಹುದು ನಾನರಿಯೆ...

14. ನೆನೆ ನೆನೆದು

— ಹನುಮಂತರಾಜು

ತಿರುಗಾಡ್ತೀನಿ ನಾನು ಮೂಗು ದಾರ
ಇಲ್ಲ ಹೋರಿಯ ಕಟ್ಟೋರಾರು
ಹೇಳೋ ಬಸ್ಯ ತಿರುಗಾಡ್ತೀನಿ ನಾನು...

ಹಾದಿ ಬೀದಿ ಓಣ್ಯಾ ನಡುವೆ
ಹುಲ್ಲು ಸಿಪ್ಪೆ ಆರಿಸಿ ತಿಂದು
ಬುಸ್ಸು ಗುಡುತಾ ಗೊಣ್ಣೆ ಸುರಿಸಿ
ತಿರುಗಾಡ್ತೀನಿ ನಾನು...

ಕೆರೆಯ ಕುಂಟೆ ಕಾಲುವೆಯಲ್ಲಿ
ನಾಲಿಗೆ ತೆರೆದು ನೀರನು ಹೀರಿ
ಅಂಬಾ ಎಂದು ಕರೆವ ಕಡೆಗೆ
ಬಾಲವ ನಿಗುರಿಸಿ ಕಣ್ಣನು ಅಗಲಿಸಿ
ತಲೆಯಾ ತಿರುಗಿಸಿ ಓಡುವ ನೋಡು
ತಿರುಗಾಡ್ತೀನಿ ನಾನು...

ಹೆಗಲಿನ ಮೇಲೆ ಜಗದಾ ನೊಗವು
ತೇರನು ಹೊತ್ತು ಸಾಗುತ್ತಲಿಹವು
ಬೀಸುವ ಚಾಟಿಗೆ ಸೂರ್ಯನೆ ಸಾಕ್ಷಿ

15. ನಾನೂ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯ...

— ಸತ್ಯ ಸಾಕ್ಷಿ ತುಮರಿ

ಚಿಂದಿ ಬಟ್ಟೆಯ ಅಲಂಕಾರವು ನನಗೆ...
ಎಣ್ಣೆ ಕಾಣದೆ ಕೆದರಿದ ಕೂದಲು ನನಗೆ
ಸ್ನಾನವ ಮಾಡದೆ ಜೀವನ ಕಳೆವ
ಎಲ್ಲರ ಕೈಯಲು ಉಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ
ನಾನೂ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯ.

ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳು ನನಗೆ ಇಲ್ಲ
ಮನೆ-ಮಠವಂತೂ ಮೊದಲೇ ಇಲ್ಲ
ಊರಿಂದೂರಿಗೆ ತಿರುಗುತ್ತಲಿರುವೆ
ಎಲ್ಲರ ಬೈಗುಳ ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವೆ
ನಾನೂ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯ.

ಭೂಮಿಯ ಹಾಸಿಗೆ ಆಗಿದೆ ನನಗೆ
ಹಗಲು ರಾತ್ರಿಗಳೊಂದೆ ನನಗೆ
ಮಳೆಗೆ ಬಿಸಿಲಿಗೆ ಮೈಯನು ಒಡ್ಡುವ
ಪವಿತ್ರ ಕೈಗಳ ಏಟನು ತಿನ್ನುವ
ನಾನೂ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯ.

ನೇಗಿಲ ಯೋಗಿಗೆ ಮಿತ್ರನು ನಾನು
ತಿರುಗಾಡ್ತೀನಿ ನಾನು...

ಕೊಟ್ಟಿಗೆಯೊಳಗೆ ಪುಟ್ಟ ಸಂಸಾರ
ಸೊಳ್ಳೆ ಹುಣ್ಣೆಯ ಪೀಕಲು ಆಟ
ಹೊಗೆಯು ಇಲ್ಲ ದೆಗೆಯೇ ಎಲ್ಲಾ
ಇರುವುದ ನೆನೆದು ನಡೆಯುತ್ತಲಿಯೆನು
ತಿರುಗಾಡ್ತೀನಿ ನಾನು...



ತೊಟ್ಟಿಲಿ ಬಿದ್ದ ಅನ್ನವ ತಿಂದು
ಚರಂಡಿಲಿ ಹರಿವ ನೀರನು ಕುಡಿದು
ಕಂಡಕಂಡಲಿ ಉರುಳುತ್ತಲಿರುವ
ಪುಂಡು ಹುಡುಗರು ಕೀಟಲೆ ಕೊಡುವ
ನಾನೂ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯ.

ಸಹನೆ ತಾಳ್ಮೆಯ ಸಂಕೇತ ನಾನು
ಜಗದಲಿ ಮಾತಿನ ಮೃಗನು ನಾನು
ತುಂಬಿದೆ ನನ್ನಲಿ ಪರಿಶುದ್ಧ ಭಾವ
ಅರಿಯದ ಎಲ್ಲರು ನೂಕುತ್ತಲಿರುವ
ನಾನೂ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯ.

16. ನೋವನ್ನು ಮರೆತು

– ರೇಣುಕಾ ಹೆಗ್ಗಣದೋಡ್ಡಿ

ನೋವನ್ನು ಮರೆತು ದುಃಖವನ್ನು ದೂರವಿಟ್ಟು
ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿ, ಈ ಕಿಶೋರಿಯರ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ
ತೇಲಾಡಿ, ಸಮುದ್ರ ಮುಟ್ಟಿಸಿ, ನಮ್ಮ ಜೀವನ ಸೊಗಸಾಗಿಸಲು
ಮುಂದಾದ ಎ.ಪಿ.ಎಫ್.

ಮದುವೆಯ ಮಾಡಿ,
ಸಾಗುಹಾಕುವ ಹೆತ್ತವರ ಅವಸರದಲ್ಲಿ,
ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಕನಸುಗಳು ಕಿಮ್ಮತ್ತು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.
ತನ್ನ ಮದುವೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಣ್ಣೊಬ್ಬಳು
ನಿರ್ಧಾರ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು
ಆಕ್ಷೇಪದಿಂದ ನೋಡುವ ಪರಿಪಾಠವು ಇದೆ,

ಮಗಳ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ಮದುವೆಯ ಮುಹೂರ್ತ ಕೂಡಿಬರುವ
ಕಾಲಕ್ಕೂ,
ತಾಳಿ ಹಾಕುವ ಪೋಷಕರು ಇದ್ದಾರೆ, ಅಲ್ಪಾ ರೀ...

16. ಕೊಂಬೆ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತ ಹಕ್ಕಿ

– ಸಾವಿತ್ರಿ, ಹನುಮಸಾಗರ

ಕೊಂಬೆ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತ ಹಕ್ಕಿ
ಕೊಂಬೆ ಅಲುಗಾಡುವಾಗ ಹೆದರಲ್ಲ, ಯಾಕೆ ಗೊತ್ತಾ ?
ಅದು ನಂಬಿರೊಂದು ಕೊಂಬೆಯನ್ನಲ್ಲ, ತನ್ನ ರೆಕ್ಕೆಗಳನ್ನ
ಹಾಗೇ ನಾವು ಯಾರನ್ನು, ಯಾವುದನ್ನು ನಂಬಿಲ್ಲ,
ನಾವು ನಂಬಿರೋದು ನಮಗೆ ದೊರೆತ ತರಬೇತಿಯ
ಕಲಿಕೆಗಳನ್ನ..

17. Cool clicks



- Shivakumar.M

: Bayalu Coordinators :

Gulbarga: Maithili R: maithili.r@azimpremijifoundation.org

Mandya: Divakara K: divakara.k@azimpremijifoundation.org

Bangalore: B Ramachandara Bhat: brbhat@azimpremijifoundation.org

Yadgir: Rajashri Nayak: rajashri.nayak@azimpremijifoundation.org