



11

ಮಂಗನಿಂದ ಮಾನವನ ವಿಕಾಸ ಶರೀರಯೇ?

ಜೀವಿ ವಿಕಾಸವನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಯತ್ನ

ಸಿಂಧು ಮಥಾಯಿ

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮನದಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಒಂದು ವಿಚಾರನವನ್ನು ಬೋಧಿಸಲು ಮತ್ತು ಕಲಿಯಲು ಬಳಸುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಮುಖ ನವೀನ ವಿಧಾನ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಾವು ಕಲಿಯಬೇಕಾಗಿರುವ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಮತ್ತು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ತನಿಬೆಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳಸಿಕೊಂಡಾಗ ಮಾತ್ರ ಅವರ ಕಲಿಕೆ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ಪರಿಗಳಿಸಬಹುದು. ಇತ್ತೀಚಿಗೆ ನಾನು “ಜೀವಿ ವಿಕಾಸದ” ಪರ್ಯಾವರಣೆ ಬೋಧಿಸಿದಾಗ ಇಂಥಾ ತನಿಖಾವಿಧಾನದ ಮಹತ್ವ ಗೋಚರವಾಯಿತು. ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಅನುಭವವಂತೂ ನನಗೆ ತೃತ್ಯಿಯನ್ನು ನೀಡಿತು. ಅದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಅಜೀಂ ಪ್ರೇಂಜೀ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಐಜ್ಞಾತಿಕ ಪರ್ಯಾದ ಭಾಗವಾಗಿ ಇದನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆಯಾದರೂ, 9 ರಿಂದ 12ನೇ ತರಗತಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ಮಾಡಬಹುದಾಗಿದೆ. 10ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ (ವಿಜ್ಞಾನ) ಇವುಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಕೂಲಂಕಪವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲಾಗಿದ್ದು, 12ನೇ ತರಗತಿಯ (ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ) ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಂಶೋಧನಾ ಮತ್ತು ತರಬೇತಿ ಮಂಡಳಿಯ (ಎನ್.ಸಿ.ಇ.ಆರ್.ಎ) ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ಕದಲ್ಲಿ⁽¹⁾ ಇದನ್ನು ಸಮಿವರವಾಗಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಜೀವಿವಿಕಾಸ ಎಂಬ ವಿಷಯವೇ ಗಮನಾರ್ಹವಾದದ್ದು. ಈ ಸಂಭರ್ಜನೆಯ ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞ ಡಬ್ಬನ್ಸ್ಟಿಯ (1973) “ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರದ ವಿಷಯಗಳು ಮೊಣಿ ಅರ್ಥಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಅವನ್ನು ಜೀವಿ ವಿಕಾಸದ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಾಗ ಮಾತ್ರ.” ಎಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮಾತ್ರಾಗಳನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಮೊತ್ತಮೊದಲ ತರಗತಿಯಿಂದಲೇ ನಾನು ವಿಕಾಸದ ಕಥಾವಸ್ತು: ನೈಸ್ಕಿರ್ಕ ಆಯ್ದು, ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಸಮಯವನ್ನು ವಿನಿಯೋಗಿಸಿದೆ. ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಚರ್ಚೆಗಳು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಅನುಮಾನಗಳನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಹಾಕಿದವು. ವಿಜ್ಞಾನದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳ ಕರಾಮತ್ತೇ ಬೇರೆ: ಒಮ್ಮೆ ಅವು ಅರ್ಥವಾಯಿತೆಂದರೆ ಎಷ್ಟೂಂದು ಅರ್ಥಗಳು ಎಷ್ಟು ಸರಳವಾಗಿ ಸ್ಥಳವಾಗುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತವೆ ಎಂದರೆ ನೀವೇ ನಿಷ್ಠೆಗಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತೀರೆ. ಚಾಲ್ನ್ ಡಾರ್ವಿನ್ ಮತ್ತು ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ರಸೆಲ್ ವಾಲೇಸ್ 1858ರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ ನೈಸ್ಕಿರ್ಕ ಆಯ್ದು ಸಿದ್ಧಾಂತವೂ ಇದಕ್ಕೆ ಹೊರತಲ್ಲ. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿದ ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ತಮ್ಮದೇ ಪರ್ಯಾಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ವಿವಿಧ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಮನದಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಸ್ವಾರ್ಥಕರ ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ನಡೆಸುವುದು ಸೂಕ್ತ ಎಂದುಹೊಂಡೆ.

ನನ್ನ ಹುಡುಕಾಟದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಾನು, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವೈಜ್ಞಾನ ಅಕಾಡಮಿ, ಯುಎಸ್‌ಎ⁽²⁾ ಯಾವರು ಜೀವ ವಿಕಾಸದ ಬಗ್ಗೆ

ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ, ಸರಳವಾದ, ಅಪ್ಪೇನೂ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಕೇಂದ್ರಿತವಲ್ಲದ ಒಂದಪ್ಪು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ನನಗೆ ದೊರೆತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚಟುವಟಿಕೆ “Investigating Common Descent: Formulating Explanations and Models” ಎಂಬುದು. ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅನು ಆಧಾರಿತ ಮುರಾವೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಒತ್ತೆನ್ನು ನೈಸ್ಕಿರ್ಕ ಆಯ್ದುಹಿಡಿಯು ಮೂಲಕ ಜೀವಿ ವಿಕಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮಾಡಿಸುವ ಮೂಲ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಇದು ಒಗ್ಗುಡಿಸಿತ್ತು. ಇದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಯು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು, ಮೊವಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಪರಿಶೀಲನೆಯನ್ನು ನಡೆಸುವುದು, ಅಣು (ಮಾಲಿಕ್‌ಲಾರ್) ಸಾಕ್ಷ್ಯಧಾರಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುವುದು, ಇದರಿಂದ ನಿರ್ಣಯಕ್ಕೆ ಬರುವುದು ಹಾಗೂ ಅಗತ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಆರಂಭಿಕ, ಮೊವಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸುವುದು ಅರ್ಥವಾ ಮಾಪಡಿಸುವ ಮೂಲಕ ಅನ್ವೇಷಣಾಧಾರಿತ ಪರಿಶೀಲನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಹೊಂದುತ್ತಿರುತ್ತಿತ್ತು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು, ‘ಮಂಗನಿಂದ ಮಾನವನ ವಿಕಾಸ ವಾಗಿದೆಯೇ?’ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಉತ್ತರಿಸಲು ತೊಡಗಿಸಲಾಯಿತು. ಇದಕ್ಕೆ ಮೊದಲಿನ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಂವಾದಾತ್ಮಕ ಕಾಲರೇಖೆಯಲ್ಲಿ⁽³⁾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಇತಿಹಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿವಿಸೋ ನೊವಾ ಸಾಕ್ಷ್ಯತ್ವಗಳನ್ನು⁽⁴⁾ ಮೂಲಕ ಡಾರ್ವಿನ್‌ನ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಯ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಲಾಯಿತು. ವಿಕಾಸದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು⁽⁵⁾ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿನ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಅವರು ಲಮಾಕ್, ವ್ಯಾಲೇಸ್ ಮತ್ತು ಡಾರ್ವಿನ್‌ನ ಕೃತಿಗಳ ಉದ್ದತ್ತ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಓದಿದ್ದರು.

ಒಂದು ವಿದ್ಯಾವಿಷಯದ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು: ಹೊಷ್ಟ್ಸ್ಕರಗಳು ಮತ್ತು ಕ್ಲಾಡ್ಮೋಗ್ರಾಂಗಳು ಈ ಪರಿಶೀಲನೆಯನ್ನು ಮೂರು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಭಾಗಿಸಿದೆವು. ಇದನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದ/ಮಾಪಡಿಸಬಹುದಾದ ರೇಖಾಚಿತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಅಭಾಸ ಪತ್ರ ಗಳೊಂದಿಗೆ ಶೀಕ್ಷಕರ ಕೈಪಿಡಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆದೆವು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು 4–5 ಜನರ ಸಣ್ಣ ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ ಚಟುವಟಿಕೆ ಮಾಡಿರು. ಮೊದಲನೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಮತ್ತು ಮಂಗಗಳ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳ ಪರಿಶೀಲನೆ ಮತ್ತು ಹೋಲಿಕೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಿತ್ತು. ದೇಹದ ನಿಲವು, ಕಾಲು ಮತ್ತು ತೋಳಿನ ಉದ್ದೀಪನೆಯ ಮೊದಲಿನ ಗಾತ್ರ, ಇತ್ಯಾದಿ ಹಲವಾರು ಗುಣ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಈ ಹೋಲಿಕೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಿತ್ತು. ಇದರ ಅನವಂತರ ಮಾನವ ಮತ್ತು ಮಂಗಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಹೋಲಿಸುವ ವ್ಯಕ್ತರೇಖಾಚಿತ್ರವನ್ನು ರಚಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು (ಅಕ್ಕಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ವರ್ಕ್‌

ಕ್ಲಾಡೋಗ್ರಾಂ). ಈ ವಿದ್ಯಾವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅನುಸರಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಂಪ್ರದಾಯದಂತೆ ಒಂದೇ ಮೊವರ್‌ಜನಿಂದ ವಿಕಾಸಗೊಂಡ ಬಗ್ಗೆ ಜೀವಿಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲು ವಿಕಾಸವಾದದ ಜೀವವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಕ್ಲಾಡೋಗ್ರಾಂಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸುವಾಗ ಇಂಥ ಒಂದು ಸಂಪ್ರದಾಯ ಇರುವ ಬಗ್ಗೆ ನಾನು ಅವರಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಲು ಅವಕಾಶವಾಯಿತು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ಗ್ರೇಗೋರಿ ಆರ್.ಟಿ. ಯವರ 2008⁽⁶⁾ ಲೇಖನದ ಸಹಾಯವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡೆ

ಮೊವರ್‌ಸಿದಾಂತ (hypothesis) ಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು

ಕ್ಲೋಡ್ಸ್‌ಕ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ವಿವಿಧ ಸಸ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಮಾನವರ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಹೊರತಂದವು ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಂಗಗಳ ಅಂದರೆ ಗೊರಿಲ್ಲಾಗಳ ಮತ್ತು ಜಿಂಪಾಜಿಗಳ (ಕ್ರಮವಾಗಿ ಜಿ ಮತ್ತು ಸಿ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ), ಮಾನವರ (ಎಚ್ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ) ಹಾಗೂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೊವರ್‌ಜರ(ಎ) ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ತಿಳಿಸಲಾಯಿತು. ಇದನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತಿರುವ ಮತ್ತೊಂದು ಜಿತ್ತದ ಮೂಲಕ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅವರ ವ್ಯಕ್ತ ರೇಖಾಚಿತ್ರವು ಇದನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಸೂಚಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಒಂದು ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಹೇಗೆ ಬರೆದು ಕ್ಲೋರಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಗೊಂದಲವಿತ್ತು. ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ರೇಖಾಚಿತ್ರವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ತಾಳೆ ನೋಡಬಹುದಾದ ಅಥವಾ ಪರಿಶೀಲಿಸಬಹುದಾದ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವುದು ಅಥವಾ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಇಲ್ಲಿನ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಾಗಿತ್ತು. ಕಣ್ಣಾರೆ ನೋಡಿ ಹೆಚ್ಚು ಕಲೆಯಬಹುದು ಎಂದು ನಂಬಿರುವ ನಾನು, ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ

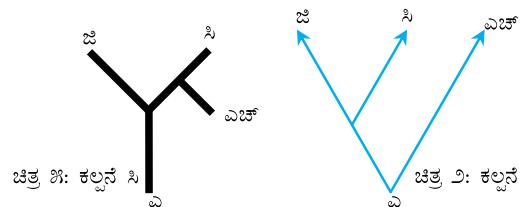
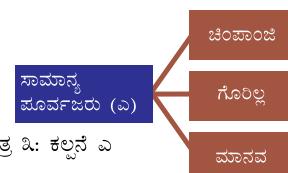


ಚಿತ್ರ 1: ಗೊರಿಲ್ಲಾ



ಚಿತ್ರ 2: ಜಿಂಪಾಜಿ

ಎರಡು ಮಂಗಗಳ ಜಿತ್ತಗಳನ್ನು ಕೆಲವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾದರೂ ನೋಡಲು ಬಯಸುವರೆಂದು ಗ್ರಹಿಸಿದೆ. ಹೀಗಾಗೆ ನಾನು ಕೆಲವು ಜಿತ್ತಗಳನ್ನು ಅಂತರ್ಜಾಲದಿಂದ ಪಡೆದೆ ಅದರಿಂದ ಕೆಲವು ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಅವರು ತಿಳಿಯಬಹುದೆಂದು ಅವರಿಗೆ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದೆ. ಕೆಲವು ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಜಿತ್ರ 1 ಮತ್ತು 2 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಬಲು ವಿಧದವಾಗಿದ್ದವು. ಅನೇಕ ಗುಂಪುಗಳು ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪೊವರ್‌ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಜಿತ್ರ 3, 4 ಮತ್ತು 5 ಇವುಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನೀಡಿದ್ದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ (ಎ.ಎಸ್.ಟಿ.ಸ್. ಮತ್ತು ಎನ್.ಕೆ.).



ವಂಶವಾಹಿ ಸರಣಿಗಳ ಹೋಲಿಕೆ: ಅಣು ಸಾಕ್ಷೀಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಹೇಗೆ ತೋರಿಸಬಲ್ಲವು?

ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಪೊರ್ಚ್-ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡ ಅನಂತರ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಭಾಗ 2ರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪೊರ್ಚ್-ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆಸಲು ತೊಡಗಿದರು. ಈ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಅವರು ಗೊರಿಲ್ಲಾಗಳು, ಚಿಂಪಾಂಜಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಮಾನ್ಯ ಪೊರ್ಚ್-ಜರ ಹೀಮೋಗ್ಲೋಬಿನ್ ಎಂಬ ಪ್ರೋಟೋನ್ (ಅನೇಕ ಕರ್ತೆರುಕಗಳಲ್ಲಿ ರಕ್ತದ ಕೆಂಪುಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವ ವರ್ಣದ್ವರ್ಪ)ನಲ್ಲಿದ್ದ ವಂಶವಾಹಿ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಹೋಲಿಸಿ ಅವುಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಹೋಲಿಸಿ ನೋಡಬೇಕಿತ್ತು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕಾರ್ಯವಿಧಾನ ಮತ್ತು ಜರ್ಜೆಗಾಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿರುವ ಕರಪತ್ರಗಳನ್ನು ಹಿಂದಿನ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು ಮತ್ತು ತನಿಖೆಯನ್ನು ನಡೆಸುವ ಮನ್ಯ ಅದನ್ನು ಓದುವಂತೆ ಹೇಳಲಾಗಿತ್ತು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕೇಳುವ ‘ಡಿಎನ್‌ಎ’ ಎಂಬ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ರೂಪವು ಅನೇಕರಲ್ಲಿ ಇದೆನೋ ಲೀಪ್ಸ್‌ವಾದದ್ದು ಎಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಮೂಡಿಸಿತು.

ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಇಲ್ಲಿನ ಕಾರ್ಯವಿಧಾನವು ಮುಕ್ಕಳಾಟದಂತಿತ್ತು. ಡಿಎನ್‌ಎಯ ಒಂದು ತಂತ್ರ ಸಕ್ಕರೆಯಂತಹ್ಯತ್ವ ಘಾಸೋಫೇರ್‌ ಬೆನ್ಸೆಲುಬು ಹೊಂದಿದ್ದು ಸಾರಜನಕರ್ಯತ್ವ ಬೇಸೋಗಳಿಂದ ಸಂಯೋಜಿತವಾಗಿದೆ: ಅಡಿಸ್ನೇನ್ (ಎ), ಗ್ಲೂಸ್ಯೇನ್ (ಜಿ), ಥ್ರೈಮ್ಯೋನ್ (ಟಿ), ಹಾಗೂ ಸ್ಯೆಟೋಸ್ಯೇನ್ (ಸಿ). ಮತ್ತು ಎರಡು ಪೊರಕ ತಂತ್ರಗಳ ನಡುವೆ ಈ ಬೇಸೋಗಳನ್ನು ಜಲಜನಕ ಬಂಧಗಳು ಕೂಡಿಸಿದ್ದ ಏಣಿಯಂಥ ದ್ವಿ ಸುರಳ ರೂಪಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಡಿಸ್ನೇನ್ ಯಾವಾಗಲೂ ಥ್ರೈಮ್ಯೋನ್‌ಗೆ ಜೋಡಿ ಹಾಗೂ ಗ್ಲೂಸ್ಯೇನ್ ಯಾವಾಗಲೂ ಸ್ಯೆಟೋಸ್ಯೇನ್‌ಗೆ ಜೋಡಿ. ವಂಶವಾಹಿಯ ಡಿಎನ್‌ಎಯ ಒಂದು ಶುಂದ, ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಂದೂ ಇಪ್ಪತ್ತು ಬೇಸೋಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವಂಥ ಡಿಎನ್‌ಎ ಶುಂದಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅವಲೋಕಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಭೇದದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಜೀನ್ ಸರಣಿಯನ್ನು (ಪ್ರಸ್ತುತ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಸಾಕ್ಷಾರಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ) ತನಿಖೆಯ ವಿವರಣೆಯಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಮಾನವನ (ಎಚ್) ಡಿಎನ್‌ಎ ಯ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸರಣಿ ಜೋಡಣೆಯು: ಎ-ಬೆ-ಬೆ-ಸಿ-ಎ-ಟೆ-ಎ-ಎ-ಸಿ-ಸಿ-ಎ-ವಿ-ಸಿ-ಬೆ-ಎ-ಟೆ-ಟೆ-ಎ. ಇದರಂತೆಯೇ ಗೊರಿಲ್ಲಾಗಳಲ್ಲಿನ (ಜಿ) ಹೀಮೋಗ್ಲೋಬಿನ್‌ನ ಸರಣಿ ಸಂಕೇತ, ಚಿಂಪಾಂಜಿಗಳ ಸರಣಿ ಸಂಕೇತ (ಸಿ) ಮತ್ತು ಉಳಿತ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪೊರ್ಚ್ (ಎ) ಇವರ ಸರಣಿ ಸಂಕೇತವನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರತಿ ಗುಂಪಿಗೂ ವಿವಿಧ ಬಣ್ಣಗಳ ಪೇಪರ್ ಕ್ಲಿಪ್‌ಗಳ ಪೆಟ್ಟಗೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಬೇಸೋಗೆ ಸಂಕೇತವಾಗಿ ಒಂದು ಬಣ್ಣವನ್ನು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಭೇದಕ್ಕೂ ಜಿತ್ತೆ 6 ರಲ್ಲಿನ ಸಂಕೇತಾನುಗುಣವಾಗಿ ಡಿಎನ್‌ಎ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು.

ಸರಣಿಯನ್ನು ಸೂಚಿಸಲು ವೊದಲ ಬೇಸೋನ ಮೇಲೆ ಗುರುತು ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಮಾನವ ಡಿಎನ್‌ಎಯನ್ನು ಗೊರಿಲ್ಲಾದ ಡಿಎನ್‌ಎಯೊಂದಿಗೆ ಅನಂತರ ಚಿಂಪಾಜಿಯ ಡಿಎನ್‌ಎಯೊಂದಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಹೋಲಿಸಲಾಯಿತು. ಬೇಸೋನಿಂದ ಬೇಸೋಗೆ ಹೋಲಿಸಿಯನ್ನು



ಚಿತ್ರ 6: ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ (ಬಿಜೆ) ಪೇಪರ್ ಕ್ಲಿಪ್‌ಗಳಿಂದ ಜೋಡಿಸಿದ ಗೊರಿಲ್ಲಾದ ಡಿಎನ್‌ಎ ತಂತ್ರವಿನ ಭಾಯಾಚಿತ್ರ

ಮಾಡಲಾಯಿತು (ಪೇಪರ್ ಕ್ಲಿಪ್‌ನಿಂದ ಪೇಪರ್ ಕ್ಲಿಪ್‌ಗೆ). ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುವ ಬೇಸೋಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗದ ಬೇಸೋಗಳನ್ನೂ ಎಣಿಸಲಾಯಿತು (ಇದನ್ನೂ ಉಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು). ಅಂತಿಮ ಸಂಪ್ರಯಯನ್ನು ಕೊಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಲಾಯಿತು. ಸಾಮಾನ್ಯ ಪೊರ್ಚ್ ಡಿಎನ್‌ಎ ಯನ್ನು ಕಾರ್ಯವಿಧಾನದ 3ನೇ ಭಾಗಕ್ಕಾಗಿ ಉಳಿಸಲಾಯಿತು.

ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ (ವಿ.ಎಸ್.) ತನ್ನ ಹೋಲಿಕೆಯನ್ನು ವರ್ಣ ಸಂಕೇತದೊಂದಿಗೆ ಜಿತ್ತೆ 7ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಿದಳು.

ಚಿತ್ರ 7: ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಬೇಸೋಗೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವರ್ಣಸಂಕೇತವನ್ನು ಬಳಸಿ ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ. (ವಿ.ಎಸ್.) ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಹೋಲಿಕೆಯಾಗುವ ಡಿಎನ್‌ಎ ತಂತ್ರಗಳ ಬಿಂಬ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾದ ಸರಣಿಯು (ವರ್ಣ ಸಂಕೇತದೊಡನೆ) ಹೀಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು.

ಅಧಿಪತಿಸೂಲಾದ ಸರಣಿಯು (ವರ್ಣ ಸಂಕೇತದೊಡನೆ) ಹೀಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು:

ಮಾನವ	A	G	G	C	A	T	A	A	A	C	C	G	A	T	T	A				
ಜಂನಾಂಜ	A	G	G	C	C	C	C	T	T	C	C	A	A	C	C	G	A	T	T	A
ನೊಲಿಳ್ಳಾ	A	G	G	C	C	C	C	T	T	C	C	A	A	C	C	A	G	G	C	C
ಸಾಮಾನ್ಯ	A	G	G	C	C	G	G	C	T	C	C	A	A	C	C	A	G	G	C	C

ಮಾನವ ಇಂಧಾನ್ಯಯನ್ನು ತುಮ್ಮವಾದಿ ದೊಲಿಳ್ಳಾ ಮತ್ತು ತಿಂಪಾಂಜಿಯ ಇಂಧಾನ್ಯಯನ್ನು ತುಮ್ಮವಾದಿ ದೊಲಿಳ್ಳಾದ ನೊಂದಾಗಿದೆ.

ಮಾನವ	A	G	G	C	A	T	A	A	A	C	C	G	A	T	T	A				
ನೊಲಿಳ್ಳಾ	A	G	G	C	C	C	C	T	T	C	C	A	A	C	C	G	A	T	T	A

1 ಹೊಂದಿಕೆಯಾದ 5 ಹೊಂದಿಕೆಯಾದ ದೊಂದೊಂದು

ಮಾನವ	A	G	G	C	C	C	C	T	T	C	C	A	A	C	C	A	G	G	C	C
ನೊಲಿಳ್ಳಾ	A	G	G	C	C	G	G	C	T	C	C	A	A	C	C	A	G	G	C	C

10 ಹೊಂದಿಕೆಯಾದ 10 ಹೊಂದಿಕೆಯಾದ ದೊಂದೊಂದು

ಒಬ್ಬ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪೊರ್ಚ್ ಪರಿವರ್ತನೆಗಳು: ನಾವು ಮಂಗಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದೇವೆ?

ಭಾಗ 3 ರಲ್ಲಿ ಪರಿವರ್ತನೆಗಳು (Mutation) ಮತ್ತು ಜೀವಿ ವಿಕಾಸದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ “ಅಣು ಗಡಿಯಾರ”ಗಳಿಗೆ ಅವುಗಳ ಪ್ರಾಯುವ್ಯಾತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹೊಂದಿದ್ದ ಪೊರ್ಚ್ ಜಾಖ್ ವಾಸನೆಯನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು

ಮನದಟ್ಟ ಮಾಡಿಸಲಾಯಿತು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಭೇದದ ದಿವನೋ ಎ ತಂತುಗಳನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೂರ್ಚಜರ ದಿವನೋ ತಂತುವಿನೊಂದಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿ ನೋಡಿದ್ದ ಅದರಿಂದ ಪರಿವರ್ತನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಡಿತೆ ದೊರಕಿತ ಹಾಗೂ ಇದರಿಂದಾಗಿ ಪ್ರಭೇದಗಳು ಹೇಗೆ ಮತ್ತು ಯಾವಾಗ ಉಂಟಾದವು ಎಂಬುದನ್ನು ಉಹಿಸಲು ಸಹಾಯವಾಯಿತು: ಅಂದರೆ ಹೋಸ ಪ್ರಭೇದವು ಯಾವಾಗ ರೂಪಿತವಾಯಿತು ಮತ್ತು ವಿಕಾಸದ ವ್ಯಕ್ತದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೂರ್ಚಜನಿಂದ ಎಲ್ಲಿ ಕವಲೊಡೆಯಿತು ಎಂಬುದನ್ನು ಉಹಿಸಲು ಸಹಾಯವಾಯಿತು. ಹೀಗಾಗಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೂರ್ಚಜರ ದಿವನೋವಯನ್ನು ಇತರ ಪ್ರತಿಯೊಂದರೊಂದಿಗೂ ಹೋಲಿಸಲಾಯಿತು: ಅಂದರೆ ಮಾನವ, ಗೂರಿಲ್ಲಾ ಮತ್ತು ಚಿಂಪಾಂಜಿ ಗಳ ಡಿ ಎನ್ ಎ ಜೊತೆ ಹೋಲಿಸಲಾಯಿತು ಹಾಗೂ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಹೋಲಿಕೆಗಳು, ಹೋಲಿಕೆಯಾಗದವುಗಳನ್ನು ಎಸೆಸಿ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಹಾಕಲಾಯಿತು. ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು (ಬಿ.ಎಸ್.) ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಿದ ಮೂರ್ಚಿಗೊಂಡ ಕೋಷ್ಟಕವು ಈ ರೀತಿ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು.

ದಿವನೋವಯ ಸಂಕೆರಿತರಣಿ ದತ್ತಾಂಶ (ಭಾಗ 2 ರಿಂದ)		
ಮಾನವ ದಿವನೋವಯ ಹೋಲಾಕೆ:	ಹೋಲಿಕೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ	ಹೋಲಿಕೆಯಾಗದಿರುವ ಬೀಳನ್ಗಳು
ಚಿಂಪಾಂಜಿ ದಿವನೋವ	೧೫	೫
ಗೂರಿಲ್ಲಾ ದಿವನೋವ	೧೦	೧೦
ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೂರ್ಚಜರ ದಿವನೋವಯ ದತ್ತಾಂಶ (ಭಾಗ 3 ರಿಂದ)		
ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೂರ್ಚಜರ ದಿವನೋವಯ ಹೋಲಾಕೆ:	ಹೋಲಿಪ ಸಂಖ್ಯೆ	ಹೋಲಿಕೆಯಾಗದಿರುವ ಬೀಳನ್ಗಳು
ಮಾನವ ದಿವನೋವ	೧೦	೧೦
ಚಿಂಪಾಂಜಿ ದಿವನೋವ	೧೨	೮
ಗೂರಿಲ್ಲಾ ದಿವನೋವ	೧೨	೧೨

ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಲಾಯಿತು. ದತ್ತಾಂಶದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಅವರ ಮೂರ್ಚ ಸಿಧಾಂತಗಳನ್ನು ಮನರೂಪರಿಶೀಲಿಸುವಂತೆ ಅವರಿಗೆ ಹೇಳಲಾಯಿತು, ಇದು ತೃಪ್ತಿಕರವಾಗಿದೆಯೇ ಅವರು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರಲ್ಲಿ ಏನನಾನ್ನದರು ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿದೆಯೇ?

ಚರ್ಚಿತಕೆಯು ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಲಾದ ಕೋಷ್ಟಕ ಮತ್ತು ಕ್ಷಾಂತೋಗ್ರಾಂಗಳನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಮತ್ತು ಚಿಂಪಾಂಜಿ ಹಾಗೂ ಗೂರಿಲ್ಲಾಗಳ ಭಾಯಾಚಿತಗಳನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ, ಅನೇಕ ಗುಂಪುಗಳು ಗೂರಿಲ್ಲಾಗಳು ಮತ್ತು ಮಾನವರ ನಡುವೆ ನಿಕಟ ಸಂಬಂಧವಿದೆ ಎಂಬ ಮೂರ್ಚಿಸಿದ್ದಾಂತಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಆದರೂ, ಭಾಗ 2ರಲ್ಲಿ ಪಡೆದ ದತ್ತಾಂಶದ ಪ್ರಕಾರ ಗೂರಿಲ್ಲಾಮೊಂದಿಗಿಂತಲೂ ಚಿಂಪಾಂಜಿಯು ಮಾನವರ ಹೀಮೋಗ್ಲೋಬಿನ್ ವಂಶವಾಹಿ ಸಂಕೇತಗಳಲ್ಲಿನ ಹೆಚ್ಚಿನ ಬೇಸೋಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡಿರುವುದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲದೇ,

ಭಾಗ 3ರಿಂದ, ಗೂರಿಲ್ಲಾಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೂರ್ಚಜರೊಂದಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಹೊಂದಿಕೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ, ಅದರ ನಂತರ ಚಿಂಪಾಂಜಿಯು, ತದನಂತರ ಮಾನವರು ಉಹಿತ ಮೂರ್ಚಜರೊಂದಿಗೆ ಹೋಲಿಕೆ ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೂರ್ಚಜರು ಮತ್ತು ಗೂರಿಲ್ಲಾಗಳ ನಡುವೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಹೋಲಿಕೆಯಿರುವುದು ಸೂಚಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ನೀಡುವಂತಹ ವ್ಯಕ್ತವೆಂದರೆ ಬಹುಷಃ ಜಿತ್ತು 4ರಲ್ಲಿ, (ಮೂರ್ಚಿಸಿದ್ದಾಂತ ಬಿ) ತೋರಿಸಲಾಗಿರುವುದಾಗಿದೆ.

ಅಂತಿಮ ತೀಮಾನ: ಜನಜನಿತ ಕಲನೆಗಳಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಸಾಗುವ ಸಾಕ್ಷ್ಯಧಾರಗಳಿಂದ ಪಡೆಯುವ ನಿರ್ಣಯಗಳು

ಈ ಚರ್ಚಿತಕೆಯ ಅಶ್ವಾಷ್ಯಯುಕರವಾದ ಮತ್ತು ಆಲೋಚನಾ-ಪ್ರಚೋದಕವಾದ ಅಂಶವು ಇನ್ನೂ ಬರಲಿದೆ. ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಲಭ್ಯವಿರುವ ಸಾಕ್ಷ್ಯಧಾರಗಳ ಮೂಲಕ ನಿಜಕ್ಕೂ ಮಾನವರು ಮಂಗನಿಂದಲೇ ವಿಕಾಸಗೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ಸಾಮಾನ್ಯ ಪರ್ಯಾಯ ಕಲ್ಪನೆಯಾದ ‘ಎಳಿ-ಮಾದರಿ,’ ‘ಕ್ರಮೇಣ ಪ್ರಗತಿ’ ಮಾದರಿಗಳು ಎಂಬ ತೀಮಾನವನ್ನು ಹೊರಹೊಮ್ಮಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದರೂ ಅವರು ಸಾಕ್ಷ್ಯಧಾರಗಳಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸುವ ದತ್ತಾಂಶಗಳು ಸರಿಯಾಗಿದ್ದವು ಮತ್ತು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಒದಮೂಡಿದ ಸಾಮೂಹಿಕ ತಿಳಿವಳಿಕೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿದ್ದವು. ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ, (ಬಿ.ಎಸ್.) ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಈ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ಬದಲಾವಣೆಯು ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. “ಇದರಿಂದನಾವು ಬರಬಹುದಾದ ನಿರ್ಣಯವೆಂದರೆ..... ಮಾನವರು ಮಂಗನಿಂದ ವಿಕಾಸಗೊಂಡಿದ್ದರೂ.” ಇಲ್ಲಿಗೆ ಅವನು ಇದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ವೀಕ್ಷಿಸಿದ ಸಾಕ್ಷ್ಯಧಾರಗಳ ವಿಸ್ತೃತ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ನೀಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು, ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಮುಕ್ತಾಯಗೊಳಿಸಿರುವುದು ಹೀಗೆ “ಈ ಚರ್ಚಿತಕೆಯು ಮಾನವ ಜೀವಿಗಳು (ಗೂರಿಲ್ಲಾ ಚಿಂಪಾಂಜಿ ಮತ್ತು ಮಾನವ) ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೂರ್ಚಜರಿಂದ ವಿಕಾಸಗೊಂಡಿರಬಹುದು ಮತ್ತು ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ದಿವನೋವಯಲ್ಲಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯು ಉಂಟಾಗಿರಬಹುದಾದ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಈ ರೀತಿಯ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷ್ಯಧಾರಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ.”

ಇದಲ್ಲವೇ ಆನ್ನೂಲಿಕ ಜಿಂತನೆ! ಆದರೂ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಇನ್ನಿತರ ಕೆಲವು ಕಾರ್ಯಯೋಜನೆಗಳ ಧಾರ್ಡಿಯನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ, ಸಾಕ್ಷ್ಯಧಾರಗಳಿಂದ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತ ರೇಖಾ ಚಿತ್ರದಿಂದ (ಜಿತ್ತು 4) ತಾರ್ಕಿಕ ನಿರ್ಣಯಕ್ಕೆ ಬರುವ ಈ ರೀತಿಯ ಜಿಗಿತಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಷ್ಟು ಒದಗಿಸ ಬೇಕಾಗುವುದೆಂದು ನಾನು ತೀಮಾನವಿಸಿದೆ ಮತ್ತು ಇಡೀ ತರಗತಿಗೆ ತ್ವರಿತವಾಗಿ ಒಂದು ಮಿಂಜಂಚಿಯನ್ನು(ಇ-ಮೇಲ್) ಬರುವೆಂದು: “ಆಶ್ರಿಯರೆ, ಇಂದು ನಿಮಗೆ ಕೆಲವು ನಿಮಿಷಗಳಪ್ಪು ಕಾಲಾವಕಾಶವಿದ್ದಲ್ಲಿ, ಈ ವಿಡಯೋವನ್ನು ನೋಡಿ http://www.pbs.org/wgbh/evolution/library/11/2/quicktime/e_s_5_100.html(7). ಇದನ್ನು ನೋಡಲು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕ್ಷೀಕ್ಷಿಸ್ತೇಯೂ ಅಥವಾ ರಿಯಲ್ ಪ್ಲೇಯರ್ ಇರಬೇಕು. ಹಿಂದಿನ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿದ ತನಿಖೆಯನ್ನು ಗಮನಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. “ಮಂಗನಿಂದ ಮಾನವನಾಗಿ ವಿಕಾಸವಾಗಿದ್ದಾನೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಏನಧರ? ಯೋಚಿಸಿ ನೋಡಿರಿ. ಇದರಧರ ಒಂದು ಮಂಗ ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ವಿಕಾಸಗೊಂಡು ಮಾನವನಾಗಿದೆ ಎಂದೇ, ಅಥವಾ

బింపాంజె ఇల్లవే గొరిల్లా మానవనాగి ఏకాసగొండిదే ఎందే? ఏత్తేషిసిద సాక్షీధారగళ బెళ్ళకనల్లి నీవు ఇదన్ను హేళబల్లిరా? ఇందు ఇదన్ను నావు తరగతియల్లి చెజ్జెసోణా.”

ತರಗಿತ್ಯಾಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ವೀಡಿಯೋ ವೀಕ್ಷಣೆ ಇನ್ನಪ್ಪು ಸ್ವಷ್ಟಿಕರಣ ಮತ್ತು ಚರ್ಚಿಗೆ ವಡವಾಡಿಕೊಂಡಿತ್ತು ಬಹಳ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದ ಕೆಲವರು ಬದಲಾದ ತಮ್ಮ ಶಿಖವಳಿಕೆಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಅದನ್ನು ಮರು ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ತರುವಾಯದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನವ, ಗೌರಿಲ್ಲಾ ಮತ್ತು ಬಿಂಪಾಜಿಯ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಆಯ್ದುಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಎಡಮಾಡಿಕೊಂಡಿದೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ತಾರ್ಕಿಕ ಸಮಾಧಿನೆಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದವು.

ಒಟ್ಟಾರೆ ಇದು ಒಂದು ಲ್ಯಾಟೆಜಕ ಚಟುವಟಿಕೆಯಾಗಿದ್ದು ನ್ಯೆಸ್‌ಗ್ರಿ‌ಕ ಅಯ್ಯಿಯಿಂದಾಗಿ ಜೀವಿತಕಾಸವು ಹೇಗೆ ಆಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವ ಪ್ರಮುಖ ಪರಿಕಲನೆಗಳಾದ

వ్యక్తి అంటనిఁడిత, ప్రతిరోధక పయానయ పరికల్పనగళన్ను
ఒగ్గుటిసితు హాగూ విద్యార్థిగళన్ను సమీకరిసికొళ్టువంతే
మత్తు సరిహోందిశికొళ్టువంతే తొడగిసికొండితు. ఒప్ప
తీక్ష్ణియాగి ననగే అస్సేషణా విధానద బళశేయు ఒందు ఆత్మంత
తృప్తికరవాద మట్ట ప్లదాయకవాద అనుభవ తందుకొటితు.

ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ವಿಡಿಯೋ ವೀಕ್ಷಕೆ ಇನ್ನಪ್ಪು ಸ್ವಿಫ್ಟ್‌ಕರಣ ಮತ್ತು ಚಚ್ಚಿಗೆ ಎಡಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿತು. ಬಹಳ ಮುಂಜಿತವಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದ ಕೆಲವರು ಬದಲಾದ ತಮ್ಮ ತಿಳುವಳಿಕೆಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಅದನ್ನು ಮರು ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ತರುವಾಯದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನವ, ಗೊರಿಲ್ಲಾ ಮತ್ತು ಚಿಂಪಾಂಜಿಯ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ನೈಸಿರಿಕ ಆಯ್ದು ಪ್ರತ್ಯೇಯೆಯ ಎಡಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿದೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ತಾತ್ಕಾರ್ಥ ವಿವರಗಳೆಯನ್ನು, ಪದರ್ಥಿ ಸಿದ್ಧವು.

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- (1) NCERT Online textbooks (2005). New Delhi: National of Educational Research and Training. Retrieved from: <http://ncert.nic.in/NCERTS/textbook/textbook.html> on 7th December 2012.
 - (2) Teaching about evolution and the nature of science (1998). Working group on teaching evolution. Washington D. C. : National Academy of Sciences. Activity retrieved from: http://www.nap.edu/openbook.php?record_id=5787&page=81 on 7th December 2012.
 - (3) Evolution Revolution. PBS Nova documentaries on Evolution and web resources (2001). Timeline retrieved from: http://www.pbs.org/wgbh/evolution/religion/revolution/ed_pop.html
 - (4) PBS Nova documentaries on Evolution and web resources (2001). Retrieved from: <http://www.pbs.org/wgbh/evolution/> on 7th December 2012.
 - (5) Teaching about evolution and the nature of science (1998). Working group on teaching evolution. Washington D. C. : National Academy of Sciences. Activity retrieved from: http://www.nap.edu/openbook.php?record_id=5787&page=93 on 7th December 2012.
 - (6) Gregory, T. R. (2008). Understanding Evolutionary Trees. Evo Edu Outreach 1: 121-137. Retrieved from: http://www.cbs.dtu.dk/courses/27615/mol/pdf/understanding_evo_trees.pdf on 7th December 2012.
 - (7) Did Humans Evolve? PBS Nova documentaries on Evolution and web resources (2001). Video retrieved from: http://www.pbs.org/wgbh/evolution/library/11/2/quicktime/ess_5_100.html on 7th December 2012.

ಚಿತ್ರಕವೆ

- ಜ್ಯತ್ತೆ 1: Inaglory, B. (2009). Male gorilla in SF Zoo. Retrieved from: http://en.wikipedia.org/wiki/File:Male_gorilla_in_SF_zoo.jpg on 7th December 2012. Licence: Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported
 - ಜ್ಯತ್ತೆ 2: Lersch, T. (2005). Common chimpanzee in the Leipzig zoo. Retrieved from: http://en.wikipedia.org/wiki/File:Schimpanse_zoo-leipzig.jpg on 7th December 2012. Licence: Free Software Foundation: GNU Free Documentation License, Version 1.2.
 - ಜ್ಯತ್ತೆ 3-7 ಮತ್ತು ಕೇಳುವುದು 1 : ವಿಭಾಗಿಗಳು ಸಲ್ಲಿಸಿದ ನಿರ್ವಹಿತ ಕಾರ್ಯಗಳು : ಜ್ಯತ್ತೆದಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿರುವಂತೆ ವಿಭಾಗಿಕ್ಕೂ, ತೇರುಬಿರೋ ಸಿಂಗ್ಸ್, ನಯನ್ ಕುಮಾರ್, ಮತ್ತು ಭಾವನಾ ಜೋಣಿ ಅವರ ಅನುಮತಿ ಪಡೆಯಲಾಗಿದೆ.



ଶିଥିମୁଖାୟୀ ଅପର ବେଂକତଲିନ ଅଜିଳ ପ୍ରେମିଙ୍ଗ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ସହଯତ ପ୍ରୋଫେସର୍ ମୁହଁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପଞ୍ଚନ୍ଦ୍ରଲ ତେଳିପ୍ରଦ ଶୈଳ୍ପିକ କାରୋଟ ବେଳଧନ ଆଶ୍ରୟ ତାଙ୍କର ପଦନ୍ତ୍ରାରିଦ୍ଵାରା ରେ. ଇପରି ହେବି ବାବା ନେଂପର୍ଗ ପାର୍ଗ ପ୍ରେମି ଏବୁ କେଷପାର୍ଗ ନାଲ୍ ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷଣ କ୍ଷେତ୍ରଦ୍ୱାରା ତେମୁହଁ ପିଲାବା. କି ପଦିବ ପଦିବିଦ୍ୱାରେ, ‘ମାଧ୍ୟମିକ ଆଲା ମୁଣ୍ଡଲ୍ ମାନନ ଦ୍ୱୀକିତ ତୁମେଗନ୍ତିନ୍ଦ୍ର ଅଧିକାରୀଙ୍କରେ ପତ୍ର ବିଶ୍ୱିମୀଳ ପ୍ରେମିଲା ବିନେଇନ୍’ ଐଦୁ ଅପର ଅଧ୍ୟୟନର ବିଷୟ. ଇପରି ତରଗତି ପ୍ରାୟେବରିକ ପାଠକରୁ ମୁହଁ ୧୯୯ ମୁହଁ ୨୯୯ ତରଗତି ଶିକ୍ଷକର ବିଜ୍ଞାନ କରୁ ପୁଣିକେ (ଶିଳ୍ପିଙ୍କରୁ) ରଚିଲିଦାରେ. ଶ୍ଵରର୍ତ୍ତ୍ତୁ sindhu.mathai@azimpremjifoundation.org, ଯେଉଁ ପଞ୍ଚକତ ନବକୁମୁଦ.